

Arne Berghöök



1934-1998

- 1934 Föds den 10 juli i Västerås.
- 1959 Trycker upp en folder (se nedan) med hyllsystem för A. Berghöök & Co, Malmövägen 14, Johanneshov. Annonserar också i Året Runt och Dagens Nyheter.
- 1963-64 Gör skisser till olika hyllsidor liknande Stringhyllan. Får "Triangelgaveln" mönsterskyddad nr 4.270 och ansöker om patent nr 11 441/64. "Diana 2" mönsterskydd 4.312, oklart vilket år.
- 1964 Skisser till elljusstaken Lyskatten. Kontakter med Luma och Svenska AB Philips som båda avböjer tillverkning. Fortsatta skisser på olika elljusstakar under olika namn: Vågen, Gittan, Pelle, Lystax, Lysmax.
- 1966 Kontaktar String Design AB med sina hyllförslag, men företaget avböjer samarbete.
- 1969 Patent nr 11 441/64 godkänns av Kungl. Patent- och Registreringsverket den 14 maj.
- 1974 Deltar i Västerås Konstförenings Julsalong i december på Konstmuseet.
- 1975 Ansöker i januari om att få ställa ut på Galleri Blanche i Stockholm – dock utan framgång.
- 1976 Kontakter med en Erik M Arnhem i Los Angeles angående hyllor och hyllsystem som formgivits av Arne Berghöök.
- Annonserar ut hyllsystemen i Frankfurter Allgemeine Zeitung, Mercado Mundial och TET. Arne får svar från minst sju företag – okänt om det gav något resultat. I annonsen i Mercado Mundial anges "Swedish patent 227554 for Shelf End, Swedish patent application for Bracket 16601/69, German patent application for Bracket etc".
- Enligt faktura från Oscar Grahn Patentbyrå i Stockholm har Arne patent i Sverige och Tyskland på hyllkonsoller.
- 1977 Annonserar hyllsystemen i "EURO-USA - The tradepaper of Europe and The USA".
- 1978 Sänder enligt postkvitto tavlor i november till Konstmuseet i Västerås. Okänt om han fick delta i Julsalongen det året.
- 19xx Deltar i Liljevalchs Vårsalong med fyra konstverk – okänt vilket år.
- 1978-79 Kontakter med ASEA, Styrelsen för Teknisk Utveckling, Statsföretag, Kungl. Patent- och Registreringsverket, Tekniska Högskolan, Nedeländska Ambassaden, Luma, Svenska Varv Development AB, AB Electrolux och Volvo angående Arne Berghööks idé om en ljusaccelerator. Samtliga avböjer vidare utveckling av idén. Kontaktar även tidningen Se för en artikel, dock utan resultat.
- 1998 Avlider den 24 juli i Valsätra, Möklinta.



Arne Berghöök med några av sina tavlor i oljepastellkrita.

MÅNGSYSSLARE I MÖKLINTA:

Släpp konventionellt tänkande och lyckas

Arne Berghöök i Valsätra, Möklinta, är mångsysslare. Han tecknar och målar, skriver, designar och uppfinnar.

För närvarande söker han patent på en konsol. Förut har han patent på en hyllgavel och en annan är mönster-

Den konsol Arne Berghöök arbetat fram försöker han få patent på i Sverige och Västtyskland. En västtysk firma har visat intresse för den och några provexemplar är redan tillverkade.

— Det är svårt att få ut något nytt på marknaden. Men jag visar upp mina produkter på mässor och hoppas att någon nappar. Senast deltog jag i Svenska mässan i Göteborg i maj med en hyllgavel jag har patent på.

— Konventionella hyllgavlar, hyllstegar, har två balkar. Men jag har konstruerat en ga-

vel helt utan balkar. Och styrkan i gavlarna är det inget fel på, säger han.

□ INSPIRATION

Arne Berghöök är helt beroende av inspiration. Utan inspiration kan han inte skapa. Och när inspirationen kommer kanske något annat, mer vardagligt måste göras. Men skaparperioderna är intensiva. Och han ska ställa ut sina tavlor.

— Jag har inte tillräckligt många bra tavlor för att ställa ut — än. Men jag ska göra det. Om inte i Sverige så i Frankri-

kyddad. Han kan hyllbranschen. Hade tidigare egen firma i Stockholm.

— Gäller att släppa det konventionella tänkandet. Ge sig på det som alla betraktar som självklart. Då kan man lyckas med något nytt, säger han.

ke, på något galleri i Paris.

— En samlingsutställning vill jag inte vara med om. Heltets bilden blir splittrad. Både för konstnären och besökaren.

Mest arbetar han med oljepastellkrita. Metoderna varierar, liksom färgerna. Nu är gult älsklingsfärgen.

För att lära sig mer, få en stabilare grund och utvecklas genomgick han en treårig korrespondensutbildning vid en skola i USA. Kursen omfattade bland annat reklamteckning, grafisk komposition och figurteckning.

Hans lust att teckna och

måla har också tagit sig uttryck i några formförslag till ljusstakar.

□ SKRIVLUST

Men Arne Berghöök nöjer sig inte med att teckna med pennan. Han skriver också med den. Skriver sagor, dikter och berättelser.

— Några sagor har varit publicerade i olika tidningar. Men i övrigt är ingenting publicerat. Någon gång vill jag dock ge ut det. Men mycket återstår att skriva innan jag kan göra det.

P.R.

Elsa Eriksson, granne i Valsätra, berättar i mars 2017:

Jag fick tavlor av Arne för att jag och min son hjälpte honom med en del praktiska saker – tvätta, snöröjning och lite annat. En av målningarna jag fick hade varit med på Liljevalchs vårsalong – ”Den här är värdefull”, sa Arne.

Ibland bjöd Arne in oss på kaffe och ville visa sina teckningar. Då ville han ha mina synpunkter. Jag såg på teckningarna när han inte mådde bra och när det blev bättre. Han gjorde serier av teckningar som började ganska mörkt men blev ljusare efter hand. Arne berättade också att bokstaven L förekom i hans teckningar och målningar. L stod för ljuset.



De teckningar som han gjort av kvinnor och där han skrivit namnen Betty, Unda, Evita, Cecilia, Anna, kan vara sköterskor från när han var intagen på psykvården i Västerås eller Säter. Det fanns inga med de namnen i närheten där vi bodde. I ett brev jag fick från honom när han var sjuk, nämnde han namnet Anna men jag fick ingen klarhet i vem det kunde vara.

En gång blev Arne hemskickad från psyket i Västerås utan att någon anhörig, som då fanns på andra håll, kontaktades. De satte honom i en bil och körde honom till ett tomt hus. De kontaktade systemen Gunnel när de var på väg hem och Gunnel ringde mig. Arne fick pölsa hos oss när han kom från Västerås. Fast han var vegetarian var han så hungrig att han tyckte det var gott! Jag ringde psykvården i Sala som sa ”Vi åker ut i

morgon” men jag stod på mig och de kom ut samma dag och tog hand om Arne.

Arne körde bil och åkte själv t.ex. till distriktssköterskan i Möklinta, men när han skulle till några större städer fick min son följa med och vara chaufför.

Han sysslade mycket med sin uppfinning, ljusacceleratorn, och hade kontakter med företag i Tyskland och England. Det stod artiklar i Aftonbladet och Expressen, men ljusacceleratorn blev aldrig testad eller tillverkad vad jag vet.

På slutet var han rädd. Han kände sig förföljd. Han hade ljuset tända hela nätterna. Sökte kontakt och kom ibland in till oss och spelade piano. Det började med några lärsångar men övergick till jazz. Arne var duktig på piano. Hans mamma, lärarinnan Ingrid, spelade också piano. Det hörde vi om sommarkvällarna när fönstren stod öppna.

Prästen nämnde vid begravningen att Arne inte ville ha något griftetal men gärna något ur skapelseberättelsen. Jag tror det hade att göra med hans intresse för ljuset. Varde ljus - och det vart ljus!



Arne Berghöök, *Hopp trots allt*, akvarell 26 x 35 cm.



Arne Berghöök, pastell, 25 x 34 cm.



Arne Berghöök, oljemålning på pannå, 38 x 46cm.



Arne Berghöök, *Evita*, blyertsteckning, 41 x 29 cm.



Arne Berghöök, *Kvinna vid vägen*,
blyerts 1974, 33 x 26 cm
Utställd på Liljevalchs Vårsalong



Arne Berghöök, *Flicka utan ansikte* Text på
baksidan: *Dominanta lilla Anna*,
blyerts 1975, 26 x 34 cm.



Arne Berghöök, *Slutet Gilda*,
blyerts 1995, 24 x 34 cm



Arne Berghöök, *Anna*, blyerts 1995, 34 x 26 cm



Arne Berghöök, *Berättelse*, pastell 33 x 25 cm
Utställd på Liljevalchs Vårsalong



Arne Berghöök, *Färgskap 2*, pastell 25 x 33 cm



Arne Berghöök, *Anna*, blyerts 1995, 33 x 24 cm



Arne Berghöök, *Handslag*, pastell 20 x 29 cm
Utställd på Liljevalchs Vårsalong



Arne Berghöök, pastell på tapet, 57 x 163 cm

AB TESSINA, Avd. AR 9, Persgatan 55, Hölisingborg.

En modern bokhylla till lågt pris



Endast 27:—

I stl. 67x18x75 cm med 3 hyllskivor i utvald furu, bonade i teak- eller mahognyfärg. Gavlarna plastbehandl. svarta eller vita. En utmärkt trevlig hylla! Full returrätt.

Byggbara bokhyllor av denna typ är vår specialitet
— olika storlekar och träslag, sänder gärna broschyr med priser.

Skriv i dag!

A. BERGHÖÖK & Co Malmö. 14, Sthlm-Johanneshov. T. 59 21 00

Sänd omg. m. pfsk. ... st. bokhylla à 27:— Teakf. — mah.-f. Svarta — vita gavl. (Stryk det icke önskade!) ... st. broschyr över Edra artiklar.

Namn och adress. AR 9-59

70

En modern bokhylla



Endast 27:—

I stl. 67x18x75 cm med 3 hyllskivor i utvald furu, bonade i teak- eller mahognyfärg. Gavlarna plastbehandl. svarta eller vita. En utmärkt trevlig hylla! Full returrätt.

Byggbara bokhyllor av denna typ är vår specialitet samt skivor för TV-, fätölj-, soff-, skriv-, arbetsbord/monterbordshen, samt telefon- och sänghyllor m. m.

Vi sänder broschyr. Skriv i dag!

A. Berghöök & Co,
Malmöväg. 14, Sthlm-Johanneshov.
Tel. 59 21 00.

245

Uppsatt av EN (Bo Holgerth)
Den 26/2 1959
Ordern från de Besche.
Annonsern ICKE korrekturläst

Väggbokhyllor med trådgavlar

KOMPLETTA BOKHYLLORNA

Med hyllskivorna i fura, bets
i mahognifärg/valnöt

Nr 58. 2 hyllskivor 18x56 cm, 2 gavlar
18x50 cm 19:—

Nr 65. 3 hyllskivor 18x65 cm, 2 gavlar
18x75 cm 27:—

Med hyllskivorna i olika träslag, naturfärg

Nr 78. 3 hyllskivor 20x78 cm, 2
gavlar 18x75 cm 32:25 36:— 39:—

Nr 783. 3 hyllskivor 30x78 cm, 2
gavlar 28x75 cm 43:75 50:50 54:25

Nr 783 t. 2 hyllskivor 30x78 cm, 1
tidskriftsb., 2 gavlar 28x75 cm 43:— 47:50 50:—

Levereras med vita eller svarta gavlar.



Komplett bokhylla nr 78



Komplett bokhylla nr 65

Dessa bokhyllor är byggbara i
höjd eller sidosid. När gavlarna
fastgörs på väggen hakas hyll-
skivorna på dessa i fästet höjlläge.
Komplettera varieteter behövs med
olika gavlar och hyllskivor.
Observera att hyllskivor även kan
kopplas på samma gavelstäm vid
sidosidbygge, tack vare hyllskivhakar-
nas fläskjutning. Gavlar kan elegant
sammanskopplas vid bygge i höjdläge.
Det är mycket möjligt att olika
höjdlägen kopplas samman — t. ex.
bredd 30 cm-hyllor medandra de
sollästa 20 cm-hyllorna.



Komplett bokhylla nr 783 t



Olika höjdlägen med
olika hyllor.

Köp i "lita delar" för speciella
hyllorlekar, utbygge etc.

**ENKLA — STILRENA
HYLLOR I STABIL
KONSTRUKTION**

Hyllskivor pr st.		Gavlar pr st.	
— i fura, bets i mahognifärg eller teakfärg (jfr. 16 mm)		— vit eller svart plastbeläggning (5 mm rundbåda)	
18x56 cm.	4:50	18x65 cm.	5:—
— i olika träslag, naturbehandlade (jfr. 19 mm)			
	Fura	Mahogni	Ek/Teak
20x29 cm.	4:50	5:50	6:—
30x39 cm.	5:75	7:25	8:—
20x58 cm.	5:50	7:—	7:75
30x58 cm.	7:50	9:—	10:—
20x78 cm.	6:75	8:—	9:—
30x78 cm.	9:75	12:—	13:25

Hyllskivor med två lådar under till		Tidskriftshyllor* pr st.	
— i fura, bets i mahogni		— vit el. svart plastbelägg.	
30x78 cm.	26:25	29:—	31:25

*Svartfärgad, med 4 lådar i 10 cm-gavlar.

KVALITETSUTFÖRANDE

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Modell "EXITA"



En behändig liten möbel
är denna golvbokhylla! Till-
verkas i teak med gavlar av
svartlackerad fura. Praktiskt
monteras. Bredd 66 cm, total-
höjd 74 cm, hyllbredd 18/19/
21 cm. **Kr. 39:—.**

— Kvalitetstillverkningar — lägsta pris —

A. BERGHÖÖK & Co.

A. BERGHÖÖK & Co.
MALMÖVRÄGEN 14 — JOHANNESHÖV

Prisblad des 17-1939

En stilfull hylla!



Teak **21:—**
Mahogni **19:50**

**FYNDHYLLAN
NUMMER ETT!**

Telefon- el. sänghylla, i teak
eller mahogni, underläst av plast-
belagd kraftig metallräd — vit
eller svart. Med låda för två enk-
saker.

Skinnskåp 23,5x55 cm, total-
höjd 29 cm.

MONTERA ETT MODERNT BORD

billigt med våra bordben av metall.

Tillverka själv en skiva — fastskruva benen under.... och Ni har ett färdigt bord.



Modell "TRIPPEL"

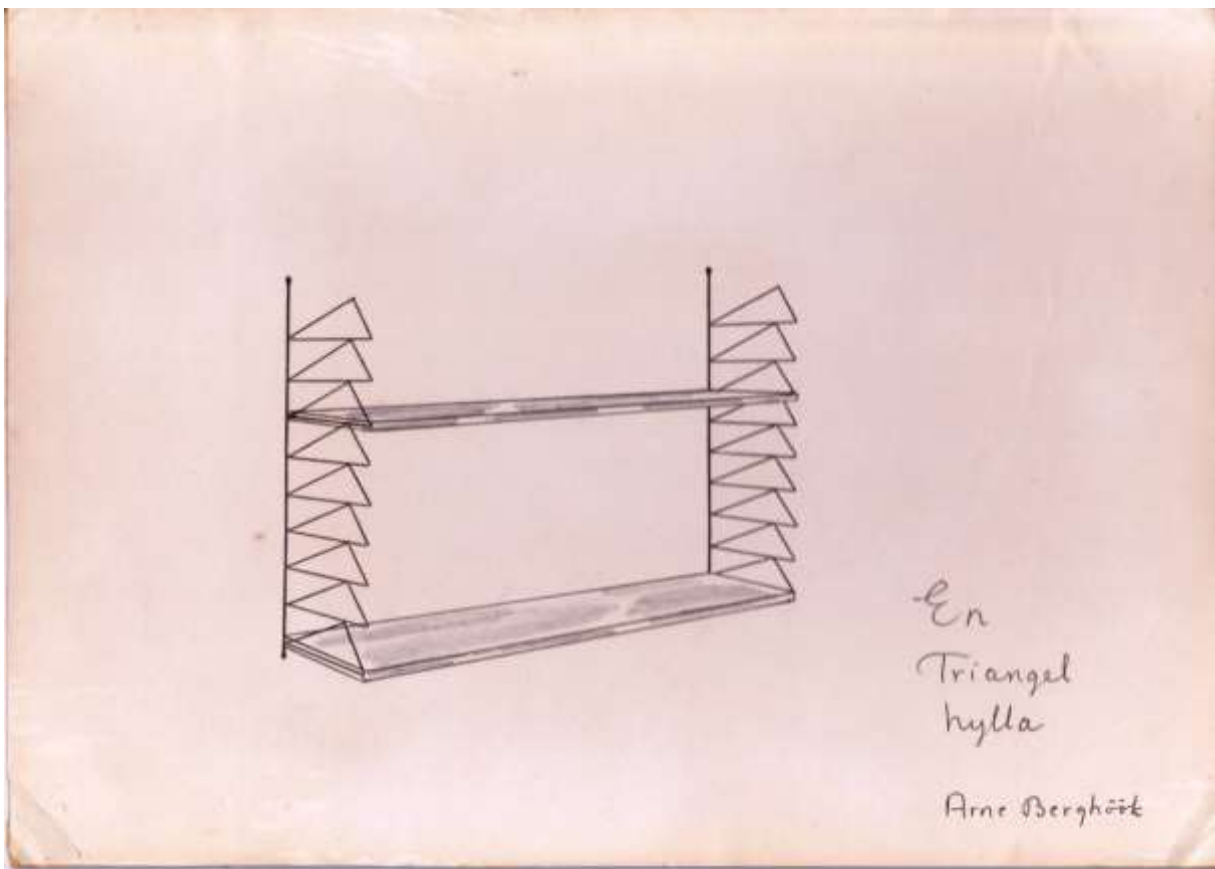
41, 50, 56 cm 3:65 pr st.
65, 69, 73 cm 4:— pr st.

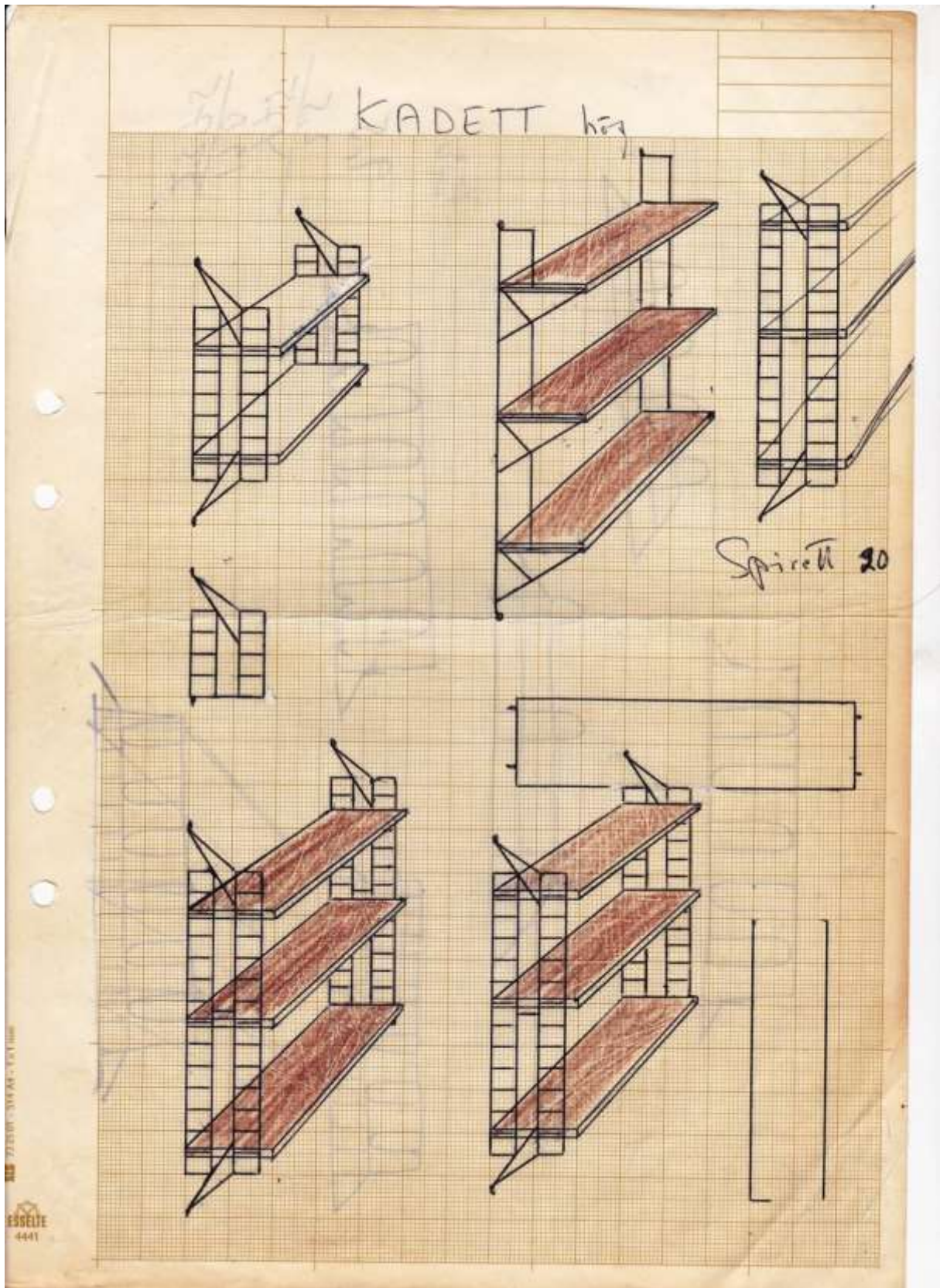
Svartlackerade och med plastfötter.
I stabil "treddelad" konstruktion.

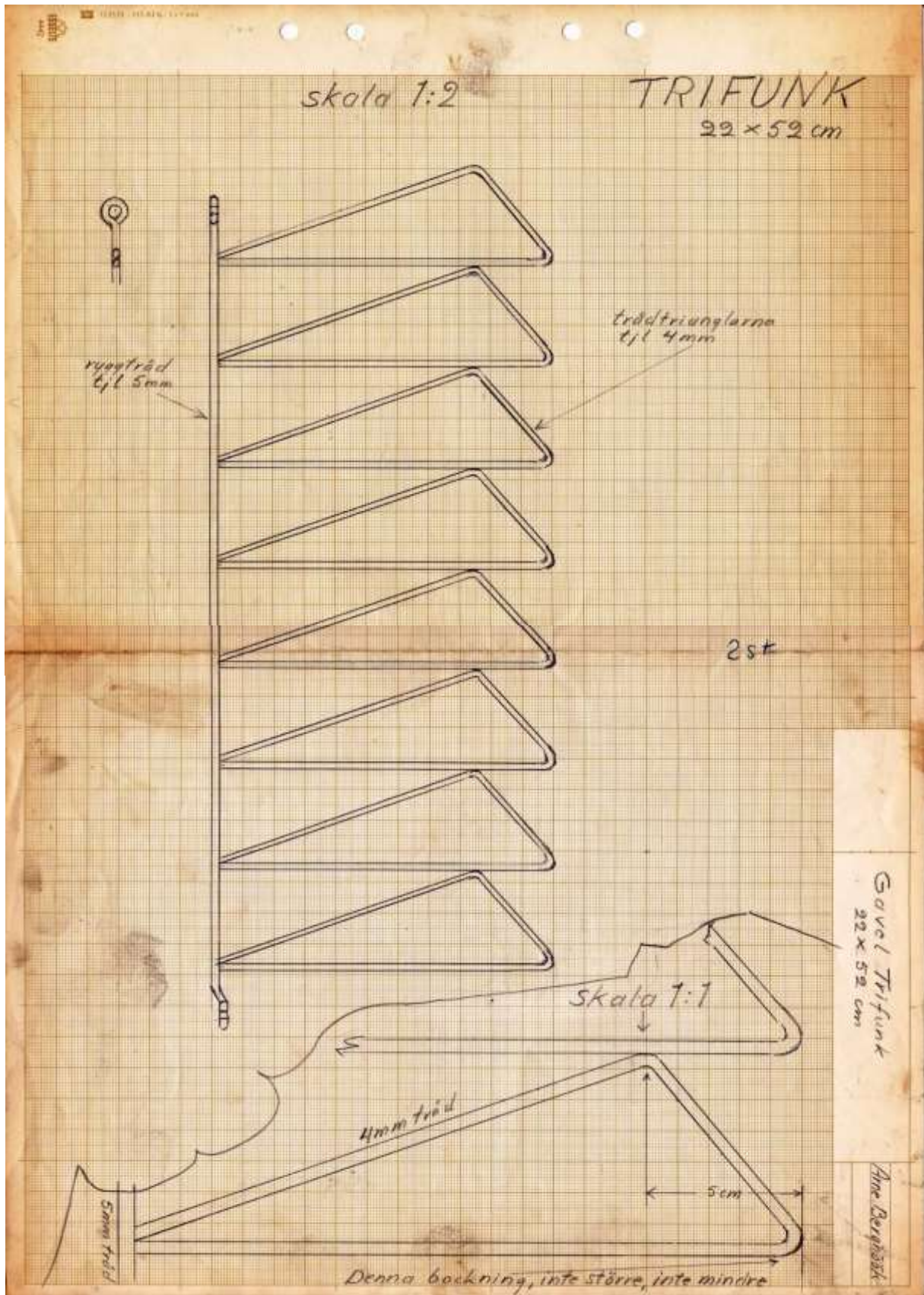
Gör det själv....

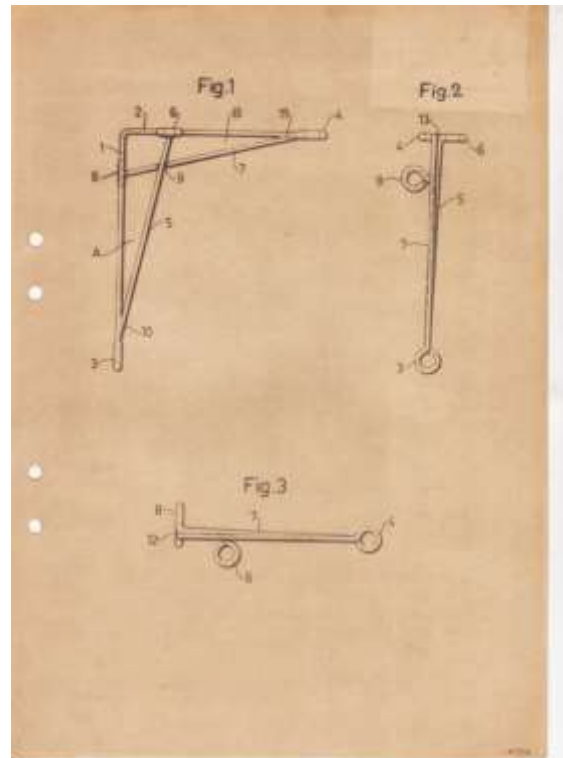
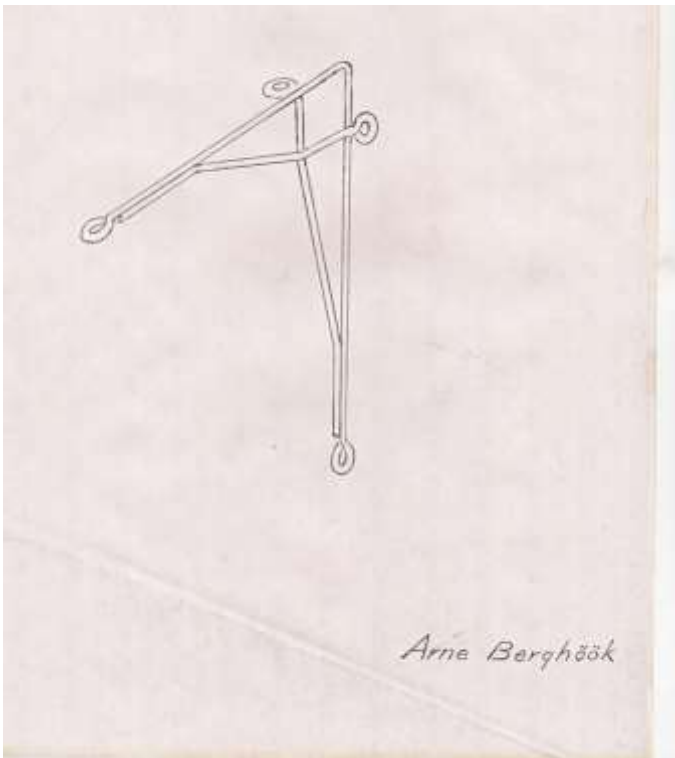


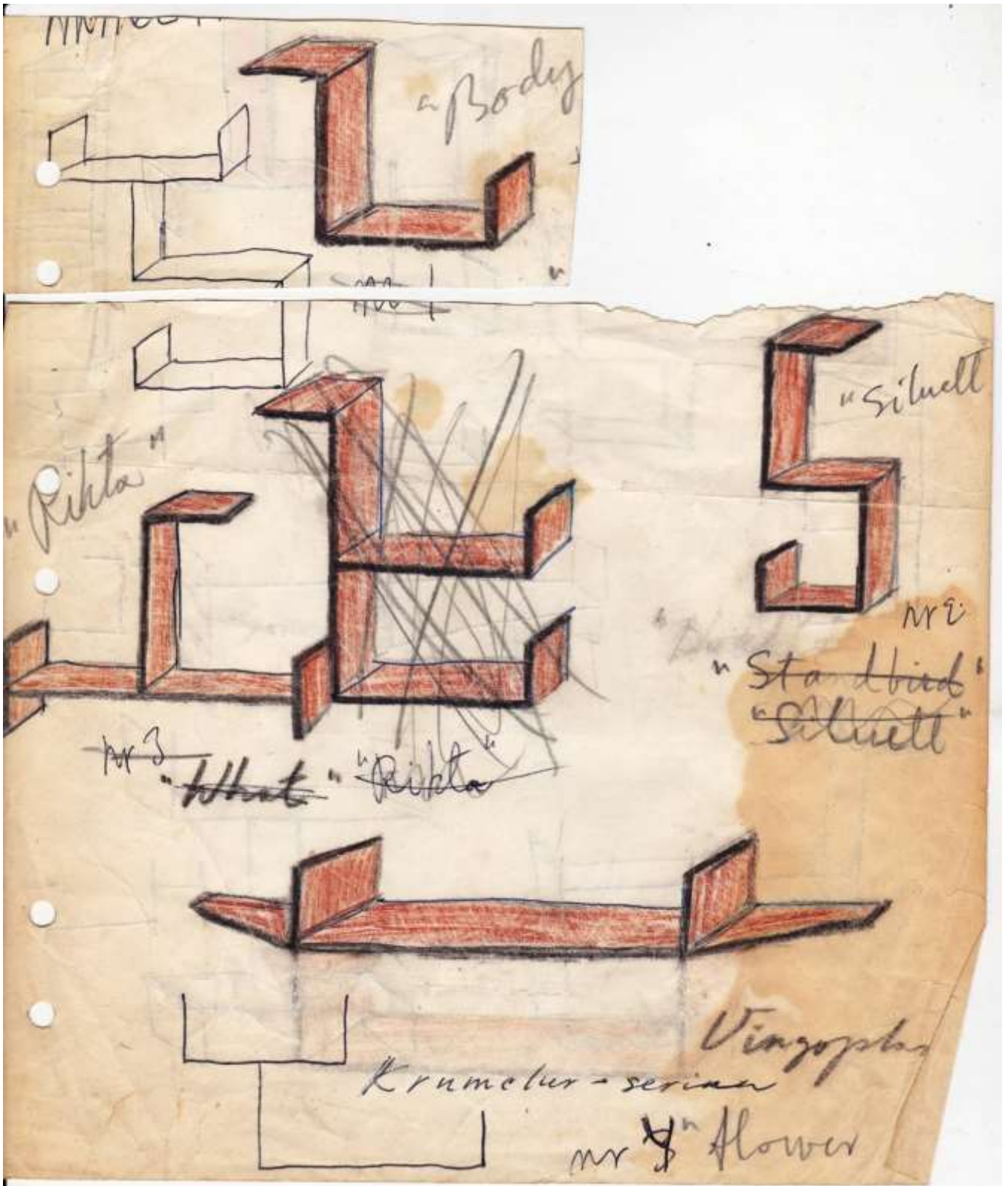
Innehåller
låtvar

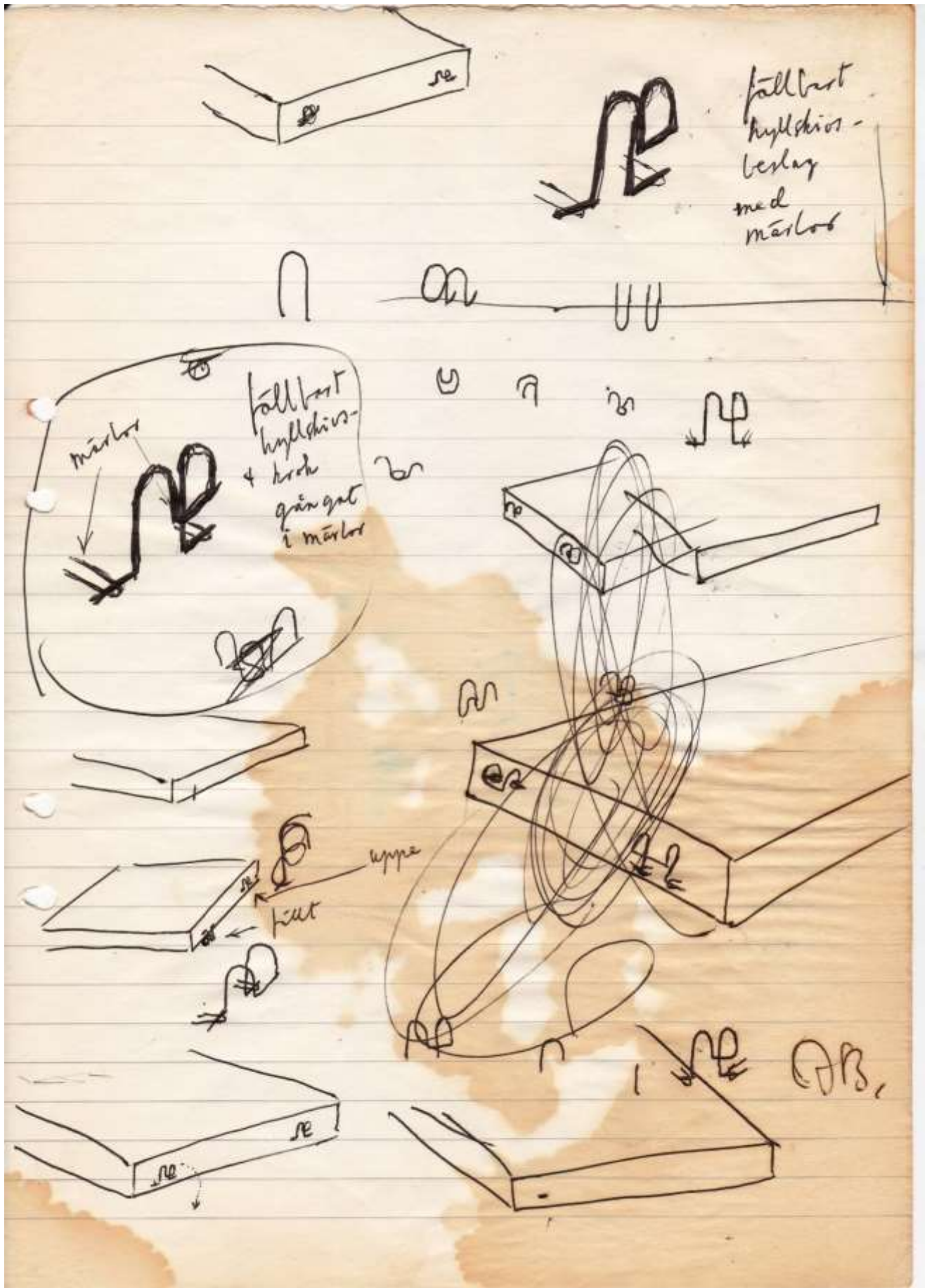


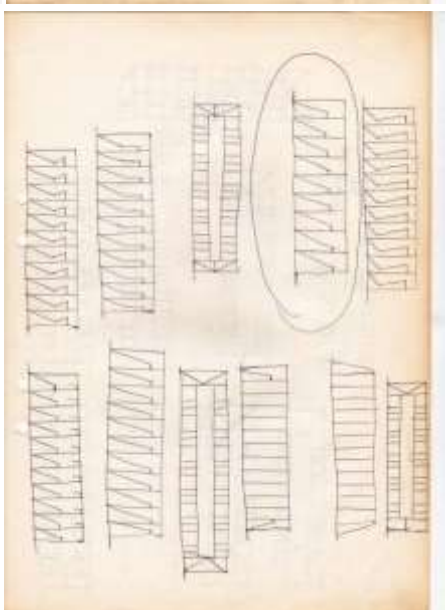
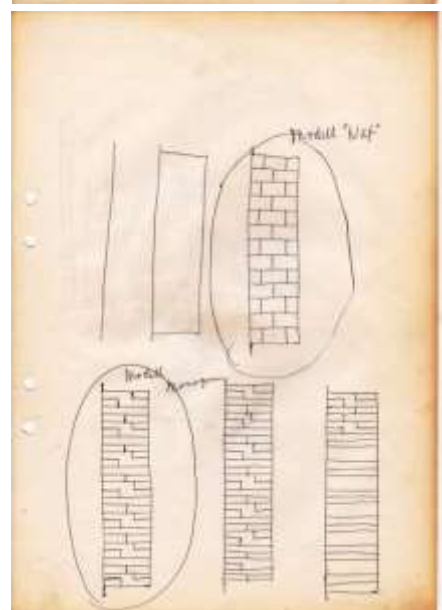
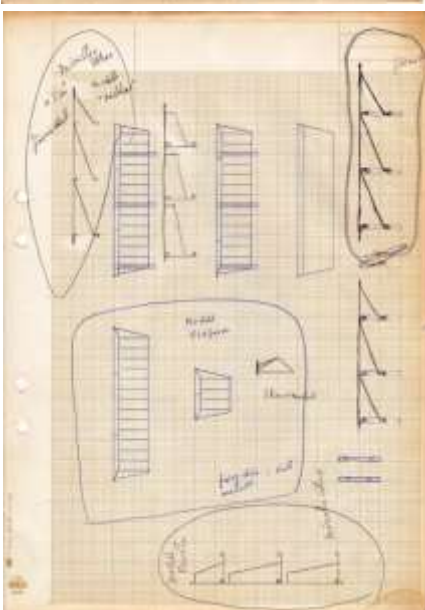
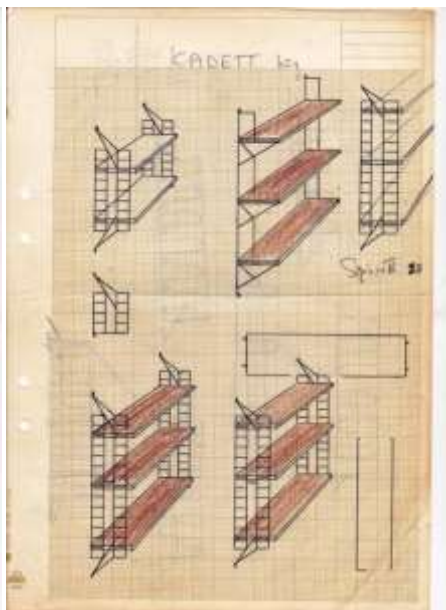
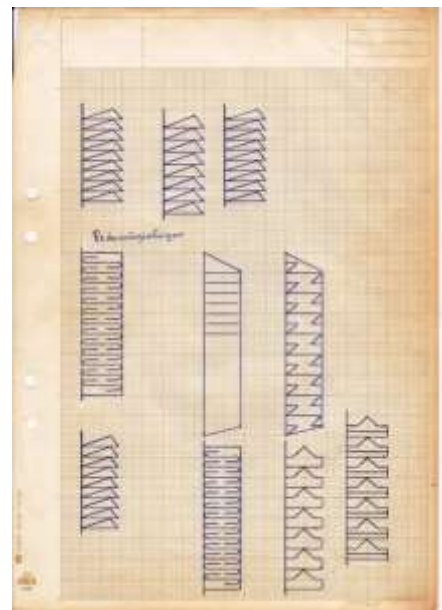
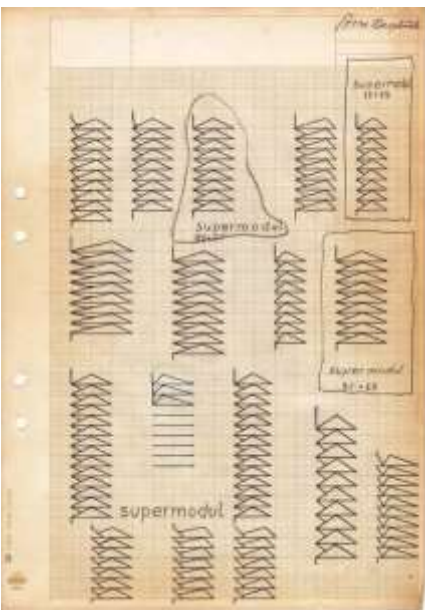
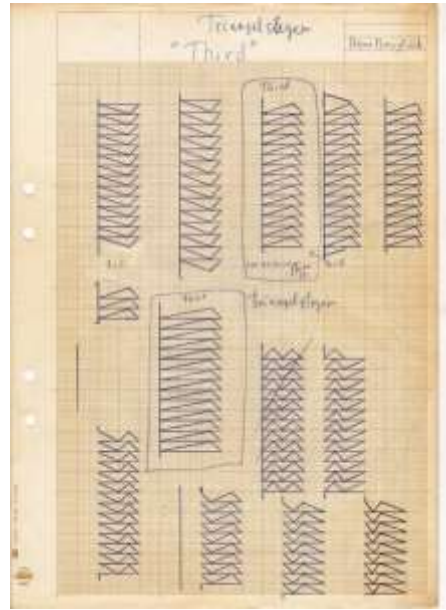
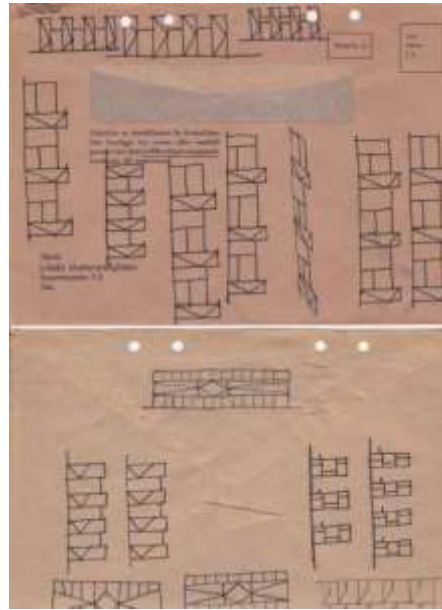
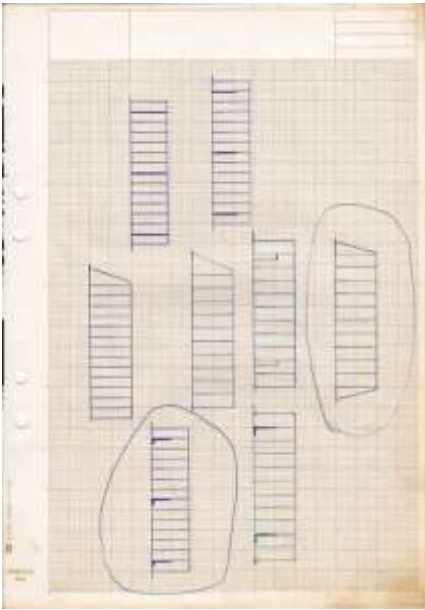












STRING DESIGN AB

Herr Arne Berghöök
Grönvallen

AVESTA



SOKTERARGATAN 11 FACK VÄLLINGBY - TELEFON 38 01 90 - POSTGIRO 45 90 54 - TELEGRAM STRINGTRADE - BANK SVENSKA HANDELSBANKEN

VÄLLINGBY DEN
13 december 1966

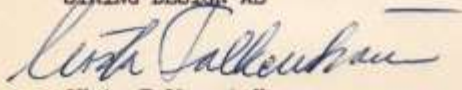
EDER REF

VÅR REF
GF/GS

Vi har tacksamt mottagit Ert förslag till väggavel, vilket vi finner intressant.

För närvarande har vi inte för avsikt att ta upp några nya trådgavlar i arbete. När vi planerar nya modeller kommer vi att ha Ert förslag i åtanke. Då detta kan dröja avsevärd tid returnerar vi den insända ritningen och tackar för Ert intresse.

Med vänliga hälsningar
STRING DESIGN AB


Gösta Falkenström



Annons i TET – The East Trade – april 1976

TEXT TO BE CHECKED

Originator and designer of light furniture and ornamental articles.
 Swedish patent 227554 for Shelf End.
 Swedish patent application for Bracket 16601/69 German patent application for Bracket, etc.

ARNE BERGHÖÖK, INVENTOR AND DESIGN ENGINEER
 730 75 MÖKLINTA (Sweden).

REMARK:
 This text for advertisement can be AMENDED without ADDITIONAL COST

mercado mundial
(world market)

WE AGREE WITH the publication of our insertion as per the attached copy, in the trade journal of international character **MERCADO MUNDIAL (World Market)**, for the following numbers:

JANUARY	FEBRUARY	MARCH	APRIL	MAY	JUNE
JULY	AUGUST	SEPTEMBER	OCTOBER	NOVEMBER	DECEMBER

(Delete the months of no interest)

We bind ourselves to pay the sum of **SW.KR 105** for each insertion upon publication and after being in receipt of the related voucher copy.

(Series discounts: For 3 insertions, 10%; 6 insertions, 15%, et 12 insertions, 20%).

Signature _____

Date: _____

ADVERTISING RATES

<input type="checkbox"/> 1 page (cm 29 x 37,5)	1.100 \$ US
<input type="checkbox"/> 1/2 " (cm 29 x 18,5)	600 "
<input type="checkbox"/> 1/4 " (cm 11 x 22)	350 "
<input type="checkbox"/> 1/6 " (cm 11 x 11)	200 "
<input type="checkbox"/> 1/8 " (cm 11 x 5,5)	110 "
<input type="checkbox"/> 1/12 " (cm 5,5 x 5,5)	45 "
<input type="checkbox"/> Classified advertisement	25 "

Should you amend the size of your advertisement please tick the chosen space.

Please return, signed, to: MERCADO MUNDIAL (World Market)
Apartado 14.125 - Madrid (Spain)

December 15, 1975

ERIK M. ARNHEN
ATTORNEY AT LAW
4113 BEVERLY BOULEVARD
LOS ANGELES, CALIFORNIA 90024
(213) 840-5127
(213) 840-5177

Arne Berghöök
730 75 MOKILINTA
SWEDEN

Re: Patented Articles


Gentlemen:

We noticed your recent advertisement concerning the marketing of your product line.

We represent an interested local corporation and desire to receive the following details from you:

1. Your monthly production capacity including delivery schedules for export.
2. Your most favorable quotations per unit, in U.S. \$, preferably C.I.F. Los Angeles.
3. Your terms.

In the event that your answers to (1), (2) and (3) above are agreeable, our client may wish to represent you on an exclusive basis in certain states of the United States. Would you also let us know by return air mail if this could be arranged.

Sincerely,

Erik M. Arnhem
EMA:WQ

Mokilinta den /5 1976

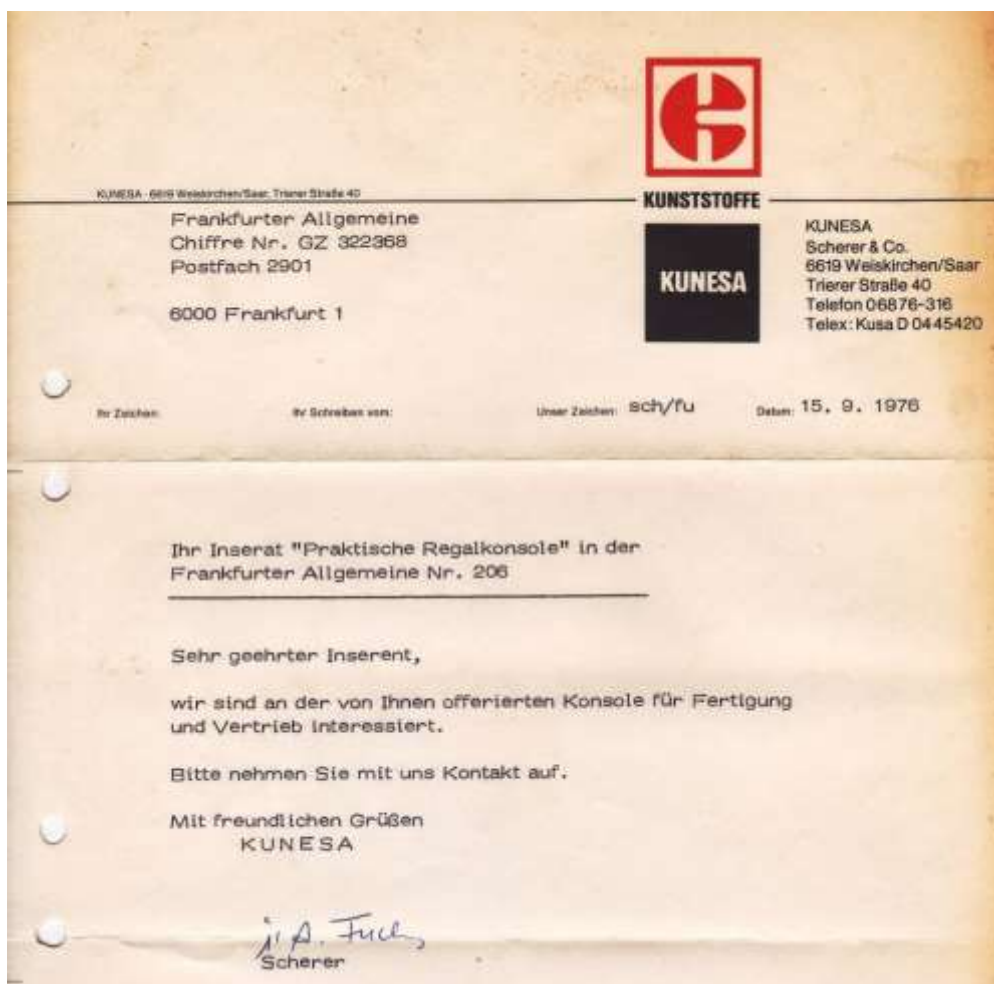
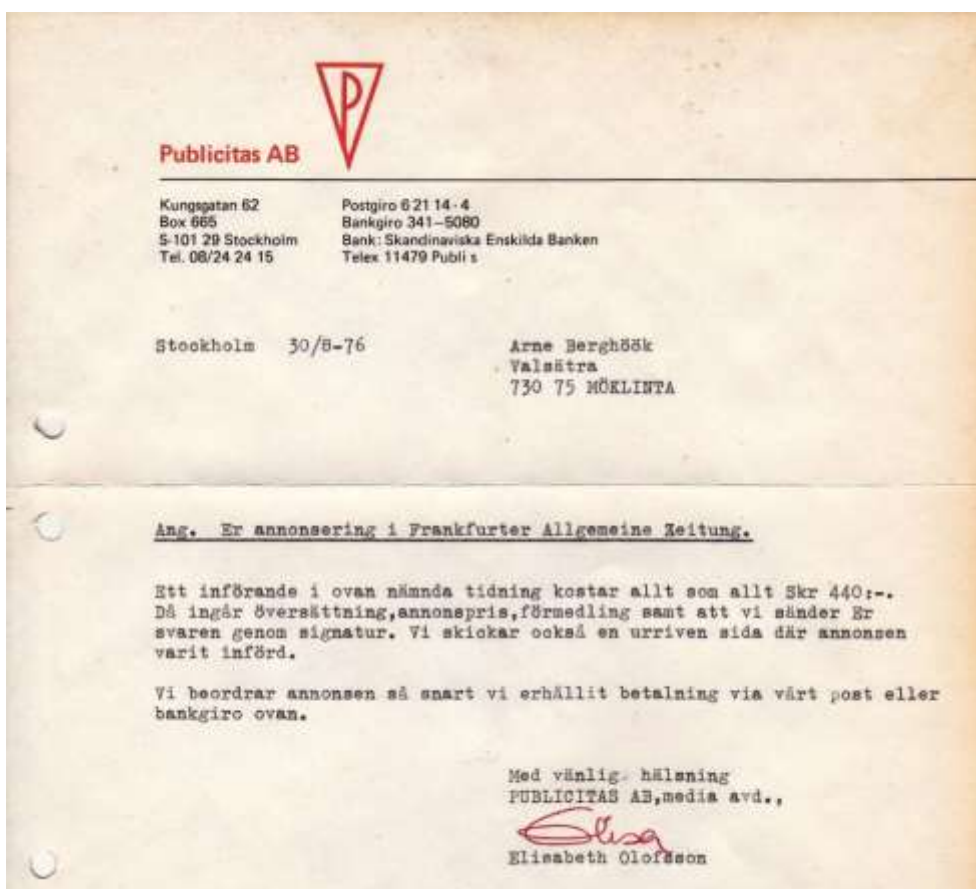
Erik M. Arnhem
4113 Beverly Boulevard
Los Angeles, California 90024

På grund av sjukdom har jag inte tillfälle att svara Båer förrän nu. Jag är fritt aktskande konstnär och konstruktör och förmår även konsoler m.m. Jag morder 3 st konsoler av vilka en är patenterad i Sverige och Västnyland. Dessa konsoler är utmärta artiklar för järnhandeln, men kan också säljas i varuhus förpackade med skuv. Jag esoter med intresse Båer svar.

Rögnaktinsfullt
Arne Berghöök
Välsätra
730 75 MOKILINTA
Sveden

30 -
enl. överenskommelse
V.g. Östsvensk EM
Engelska
Arne Berghöök
Västnyland
73075 MOKILINTA

AVESTA SKRIVEBYRA
o. SKRIVSKOLA





LADENEINRICHTUNGEN - INNENAUSBAU
ARTUR SPINDLER GMBH

34 Göttingen
Rudolf-Winkel-Straße 3

Postfach 221
Telefon (0551) 639 01 / 02 · Telex 096852

Chiffre Nr. G Z 322368

"Konsol Exita"

Frankfurter Allgemeine
Postfach 2901

6000 Frankfurt/Main 1

Z

15.9.1976

Sehr geehrte Herren,

wir sind an Ihrer Regalkonsole interessiert und bitten um Zusendung ausführlicher Unterlagen.

Mit freundlichen Grüßen
Aspi-Ladenbau u. Innenausbau GmbH
Göttingen

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Arne Berghöök', written over the typed name 'Aspi-Ladenbau u. Innenausbau GmbH'.



Moderner Fenster- und Türenbau aus Holz, Alu und Kunststoff, Rolladen
Metallbau - Innenausbau - Rolladenanlagen - Technische Neuheiten

Ludwig Auer - 7769 Heudorf über Stockach

7769 HEUDORF über Stockach
 Telefon Liptingen (07465) 5 61

An die „Konsol Exita“
 Frankfurter Allgemeine
 unter Nr. GZ 322368
 6 Frankfurt 1
 Postfach 2901

Bankkonten:
 Bezirksparkasse Stockach 06 00742 1
 Spar- und Kreditbank Stockach 136
 Volksbank Stockach 1032

Ihre Nachricht

Ihre Zeichen

Unser Zeichen

n/l.

TAG 16-9-76

Betr.: Konsol Exita“

Werte Firma!

Hinsichtlich Ihrem Angebot, erlaube ich eine nähere technische Information, neben den vorhandenen Möglichkeiten.

Mit freundlichem Gruß
L. Auer
 7769

Haben Sie noch weitere Neuentwicklungen?

FRITZ BREMICKER jr.

Dreherei und Metallbearbeitung

FRITZ BREMICKER jr. - 527 VESTE - POST GUMMERSBACH 1

Fernruf: (02261) 22573

An
 Frankfurter Allgemeine
 Postfach 2901
 6 Frankfurt 1

STROMBACH-VESTE
 18. Sept. 1976

Ihr Zeichen

Ihr Schreiben vom

Mein Zeichen

B/s

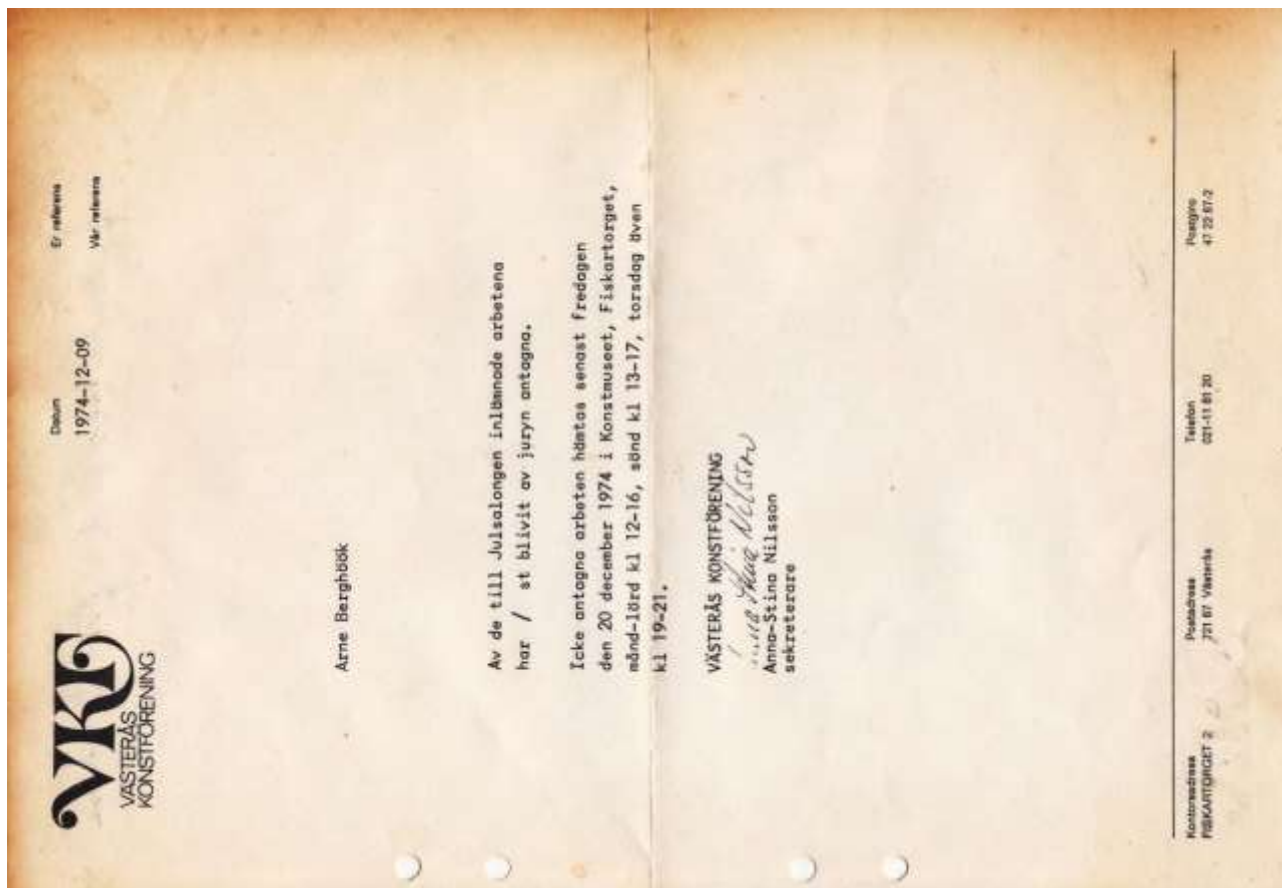
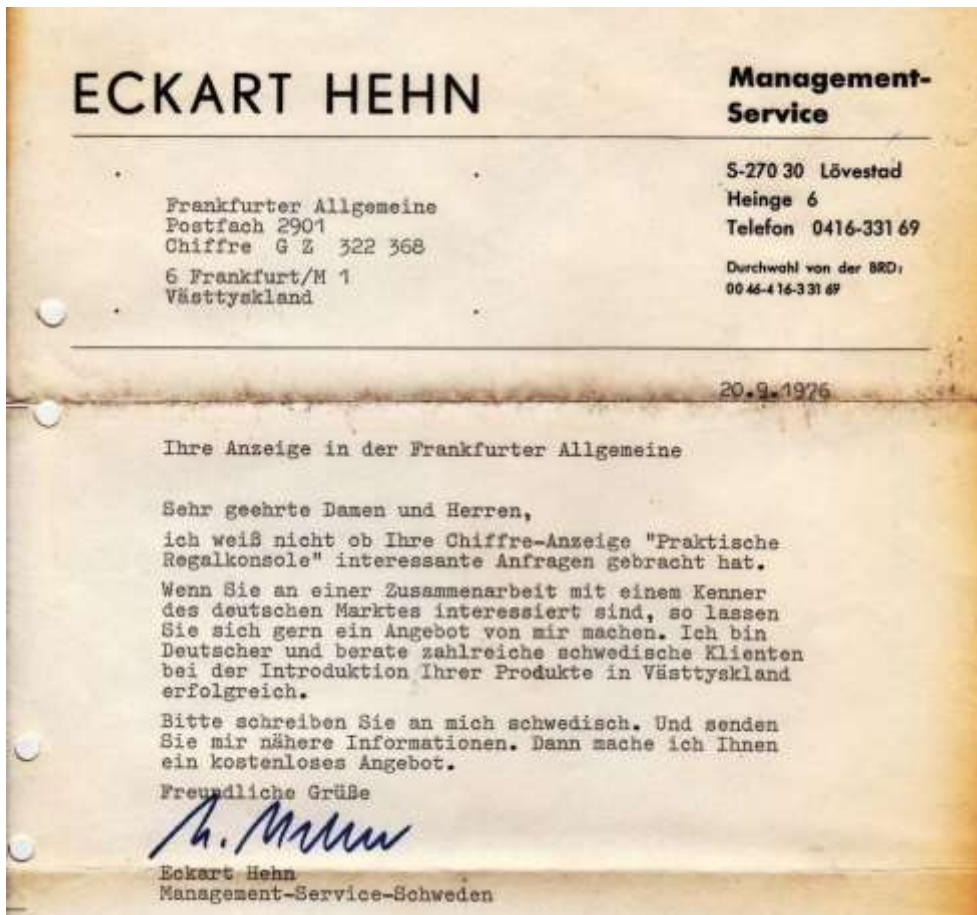
18. Sept. 1976

Betr.: Anzeige G Z 322368 "Konsol Exita"

Ich interessiere mich für die Herstellung und den Vertrieb Ihrer Regalkonsole. Senden Sie mir bitte entsprechende Unterlagen, ob die Herstellung mit meinen vorhandenen Maschinen erfolgen kann.

Ich erwarte gerne Ihre Nachricht.

Mit freundl. Gruß
F. Bremicker



GALERIE BLANCHE
MYRTORGET 4 · STOCKHOLM

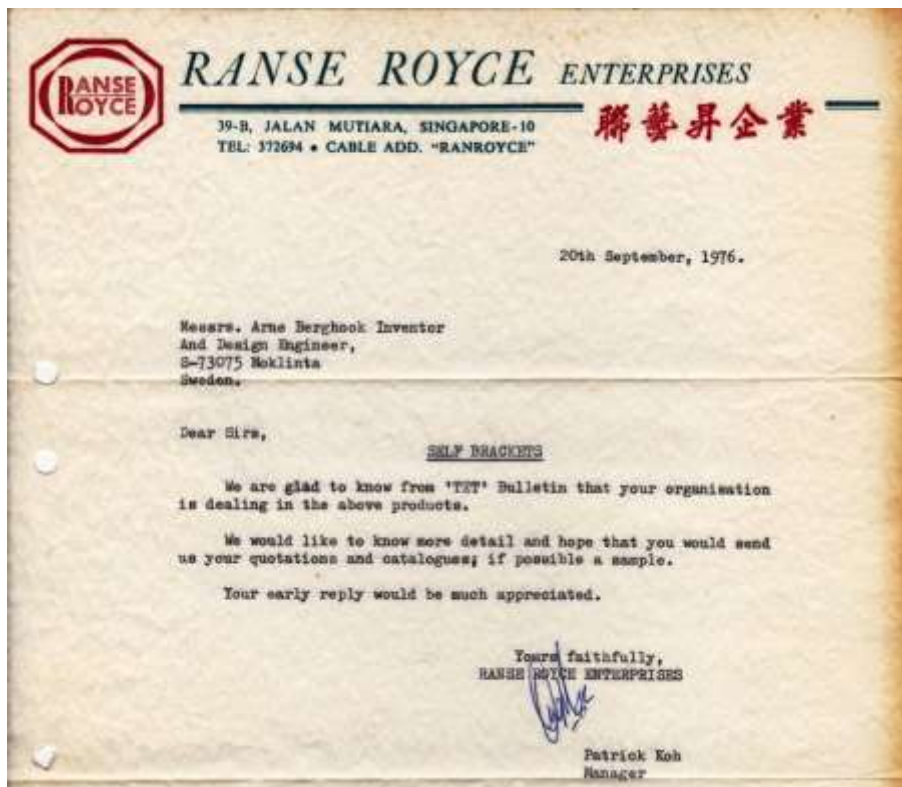
Den 29 januari 1975

Konstnär Arne Berghöök
MJ:Klms

Ill svar å nr förfrågan om utställning får jag meddela att vi
på grund av andra engagemang inte har tillfälle att reflektera på detta
erbjudande. De överensda fotografierna återgår närlagt.

Med vänlig hälsning
Arne Berghöök
(sister Margareta)

10 fotografier



OSCAR GRAHN PATENTBYRÅ
 KUNSGATAN 18, STOCKHOLM C
 TEL. 31 49 09 11 49 06
 TELEGR. LICENSE · TELEX 10488
 BANK CHECK ACCOUNT 13-200-B
 STOCKHOLMS ENSKILDA BANK, STOCKHOLM
 OSCAR GRAHN THOMAS GRAHN GEORGE KARCEAS
 MEMBERS OF THE SOCIETY OF SWEDISH PATENT AGENTS
 BY

Stockholm den 4 oktober 1976

Herr Arne G Berghöök
 Valestra
 730 75 MÖKLINTA

PÄMINNELSE
 angående
ÅRSavgifter - **DECEMBER 1976**

Härmed får jag erinra om, att nedanstående
 årsavgifter förfalla till inbetalning på nedan angivna dagar.
 Jag emotser tacksamt Eder order jämte remissa.
 Högaktningsfullt
Thomas Grahn

Land	Case	Patenthavare	Patent No	Förfalldag	Patent år	Kostnad
SVERIGE	Konsol	ARNE G BERG- HÖÖK	367 310	2 decem- ber	8:e	470:-
TYSK- LAND		" " " P	20 591235	2 "	7:e	886:-

REPRESENTACIONES Y MERCADEO HP S.A.
 SAN JOSE, COSTA RICA

TELEFONO 25-06-80 CABLE: HEMERCASA APARTADO 148

6 October 1976

ARNE BERGHÖÖK
 Inventor and Design Engineer
 S-730 75 Möklinta
 Suecia

Gentlemen:

We have read about your company in the paper "Mercado Mundial" and are interested in learning more about your organization and the line of products you offer, as we are in a position to market same successfully in our country.

We thank you in advance for your kind attention to the above and looking forward to your early news, we remain,

Cordially yours,

Hernando F. Partigoso
 Hernando F. Partigoso
 General Manager

HET/mem

Möklinta den /2 1977

Representaciones Y Mercadeo HP S.A.
San Jose
Costa Rica

Ert brev 6 oktober

Jag är fri konstnär och formger och konstruerar även hyllkonsoler,
prydnadshyllor, ljusstakar etc.
Jag fabrikerar således inte själv.
Jag sänder ett par prototyper av mina alster, konsol Exita och konsol
Konpin. Båda för separatbruk, inte hyllsystem.

Vänliga hälsningar

Arne Berghöök

Valsätra
730 75 Möklinta
Sweden

V. g.
översatt
till engelska

Logiska bevisning

$$C+ = C-$$

$C+$ måste på andra sidan vara $C-$
p.g.a. byter sida byter tecken

| revideraten planar därför lysset ut in
i Betadimensjonen

$$C+ = C-$$

En aktivt värde $C+$ måste på andra
sidan bli ett negativt värde $C-$, då
andra sidan, Betadimensjonen, är dens
motsats

Arne Berghöök

Arne Berghöök

Light acceleration

$$C+ = C-$$

$$e = mc^2$$

$$C+ \cdot x = C- \cdot mc^2$$

$$C+ = C-$$

Arne Berghöök

Arne Berghöök

fre spel

ASEA

Vår huvudkontor
B Berggren, KV, (021) 10 33 33

Datum
1978-06-28

Vår adress
KV 53-1225

Kopia till

Arne Berghöök
Valsåtra
730 75 MÖCKLINTA

Er handlingar

Er datum

Er adress

Vi tackar för Edert brev avseende ljusacceleratorn, tillsammans med beskrivning, vilket vi emottog 7/6-06-21. Vi får dock meddela, att vi icke önskar förvärva Edert idé.

Högskningfullt

ASEA AB
Patentavdelningen

Bo Berggren
B Berggren

STYRELSEN FÖR TEKNISK UTVECKLING
NATIONAL SWEDISH BOARD FOR TECHNICAL DEVELOPMENT

Handlingarna

Datum
1978-11-22

Dokument
77-6780/R
Er handling

Arne Berghöök
Valsåtra
730 75 MÖCKLINTA

Betr. Ljusaccelerator

Vi har tagit del av Era brev av 1978-11-02, 1978-11-07 och 1978-11-11 samt arkiverat dem tillsammans med tidigare brev från Er. Brevet ger ej anledning till några åtgärder från vår sida.

Med vänliga hälsningar

John Ströberg
John Ströberg

Postadress
ASEA
701 03 WESTERÅS

Reklamations
Kontor/ansvarig
Västervik

Godkännelse
ASEA
Västervik C

Telefon
(07 - 10 00 00)

Telex
4030
SASTES S

Telegram
SASTES
VSTVST

Besöks
100380

Postbox
14204

Postadress
Företag
100 72 STOCKHOLM

Besöksadress
Ljehotavägen 3E

Telefax
08-744 51 00

Telegram
SASTES

Telex
10040
SASTES S

Postbox
1831 11-4



Årsk. & Årsk. Förlag AB - ochskriftsges.

17 maj 1978

Arne Berghöök

Valsjötra

730 75 MOKLINTA

Vi fick texten om ljusacceleratorn låst av en kvalificerad tekniker. - Jag begriper inte ett dugg, så han när han lämnade tillbaka manualskriptet.

En kanske dum fråga: Kan texten förkortas och förenklas?

Finns ljusacceleratorn i modell?

Har någon vetenskapen tagit del av konstruktionen?

Tackom för svar.

Hallå SE
Kalle Hillgren
Kalle Hillgren
105 44 Stockholm



PACKAREN 1914 STOCKHOLM
REDAKTION Torggatan 2
TELEGRAM TELEGRAM Förlag MOKLINTA
TELEFON 08 34000
TELEFON 08 34000
TELEFON 08 34000
BOKLÄSARE 105 704
PÅRSTYR 1014

Arne Berghöök
Valsjötra
730 75 MOKLINTA

Erval
Your ref

Ertnr
Your order

Mr/Ms
Our ref

T Feuk/GA

Datum
Date

1978-06-06

Refererande till förslag om ljusaccelerator

Vi har med nöje och viss förvåning tagit del av ert förslag till en s k ljusaccelerator. Om er uppfinning fungerar så har vi enligt vår bedömning lyckats åsidosätta några fundamentala fysikaliska lagar, vilket onekilgen skulle skapa huvudbry i den vetenskapliga världen.

Enligt Einsteins allmänna relativitetsteori händer, som vi säkert känner till en hel del märkliga saker när partiklar med ändlig massa accelereras till hastigheter som börjar närma sig ljushastigheten. Ju närmare ljushastigheten en partikel accelereras ju större blir exempelvis massan, samtidigt som partikeln trycks ihop och blir plattare och plattare. Vid ljushastigheten blir tjockleken på partikeln infinitesimal samtidigt som massan blir oändlig och partikeln börjar stråla ut energi enligt den relativistiska formen av $E = m \cdot c^2$.

Ovanstående är säkert helt bekant för er och har om er uppfinning fungerar kringgäts på något för vetenskapsmännen okänt sätt.

Vi tackar emellertid för ert förslag och skall med glädje besöka er för att få en demonstration av er uppfinning.

Med vänlig hälsning

SVENSKA VARV DEVELOPMENT AB

Tore Feuk
Tore Feuk

Svenska Varv Development AB MEMBER OF Svenska Varv SWEDISH STATE OWNED MARINE AND INDUSTRIAL GROUP

Address: Valvågsgården, Svalöv, Sweden
Telephone No: 0402 522100
Telex: 1801 SOTR S

Light Accelerator, LA, white light

If we exceed the limit for speeds which consists of the speed of light, the constant of this Universe is broken, a constant which is the speed of light.

Exceeding the speed of light is possible with my invention, the Light Accelerator, LA, white light.

With the LA, light itself is accelerated, i.e. the photons - which already possess their own, the highest of speeds, the speed of light.

In the LA, light is allowed to accelerate light through the creation of light pressures.

The LA consists of a beamer of conical shape which is truncated at the top - where it is a plane beamer. The former beamer is called the cone beamer, the latter the centre beamer. The light from both beamers is white and very dense. The light of the cone beamer is directed perpendicular to its plane and is constant; this light hits the light of the ~~same~~ ^{centre} beamer at an angle of about 40° - thus conical. The light of the centre beamer is directed forward at right angles to its plane - and has an entirely even and considerable intensification towards the centre.

When the constant white light of the cone beamer hits the white, quite evenly intensified light flowing from the centre beamer - in this way, conically, the radiation stability of the cone beamer is broken down and a light pressure is created against the light of the centre beamer; this light follows the line of least resistance and is accelerated, THE SPEED OF LIGHT IS EXCEEDED.

It may be asked if particle creation then occurs - but it can be seen that the white light flows with all their frequencies prevent this. Particle creation is not a rational consequence. One wonders whether heat radiation does not arise. Yes of course, to some extent. Light bending and interference are not rational consequences of the special beam ratio between cone beamer and centre beamer.

What will the Light Accelerator, LA, white light, mean?

When the speed of light is exceeded, a new and different dimension is created. I can see the Great Country and would say that we are coming home.

ARNE BERGHÖCK
VALSÄTRA
S-730 75 MÖKLINTA

Arne Berghöck
Beta Division

Arne Berghöck

KUNGL PATENT- OCH REGISTRERINGSVERKET 1978-03-15

Patentkassan
Byrådirektör I Söderlund, M1

Arne Berghöck
Valsätra
730 75 Möklinta

Ang. Ljusacceleratoren LA

Den 9 januari 1978 inkom Ni hit med beskrivning av ljusaccelerator LA för vår kännedom. Anledningen här till var inte att Ni själv önskade patentlösa denna utan att Ni önskade hindra andra att erhålla patent på uppfinningen. Avser Ni med inbundenheten av Er beskrivning av uppfinningen att tillkänna ett nytt behörigt gentemot av patentansökningar? Detta är tyvärr inte möjligt utan ett sådant nytt behörigt s k patentprofylax kan Ni istället åstadkomma genom offentliggörande av uppfinningen på ändamålsenligt sätt, exempelvis i någon teknisk tidskrift. Vid prövning av inkomna patentansökningar sker patentverkets nyhetsgranskning enbart på grundval av patentanskrifter och utläggningsskrifter från Sverige, Danmark, Finland, Norge, USA, Frankrike, Storbritannien och Tyskland eller utdrag ur dessa samt allmänt tillgängliga ansökningar om patent här i riket. Därutöver kan granskningen grundas på annan tillgänglig litteratur om så finnes befogat. Inkomna beskrivningar från allmänheten till patentverket över olika uppfinningar ingår alltså inte i det enligt lag fastställda nyhetsgranskningmaterialet som verket använder sig av vid prövning av patentansökningar och patentverket kan därför inte beakta den av Er beskrivna uppfinningen. Ni hänvisas istället till som ovan nämnts vända Er till lämplig teknisk tidskrift och där publicera Er uppfinning.

I tjänsten

Ingela Söderlund
Ingela Söderlund

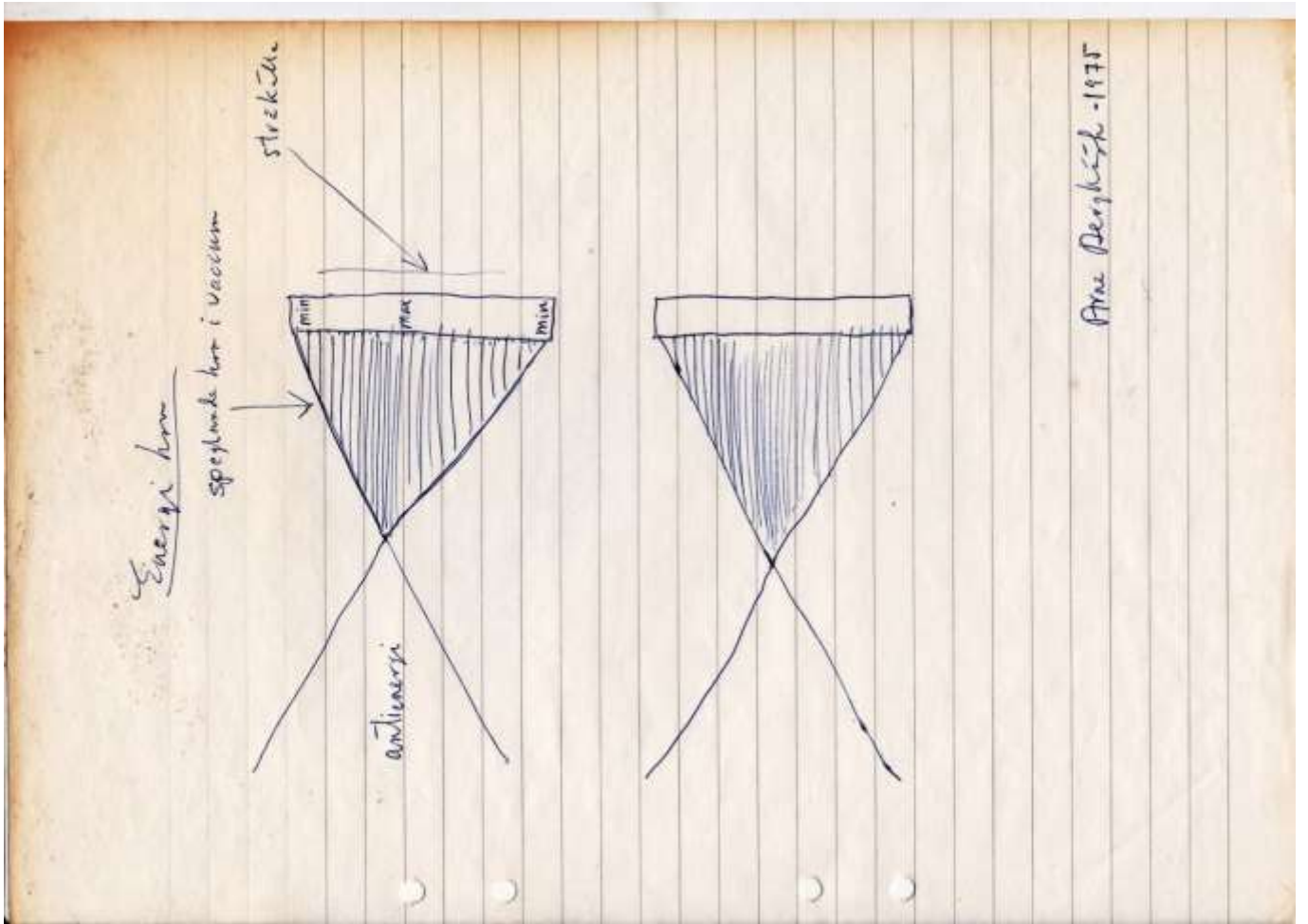
Postadress
Box 2055
103 43 STOCKHOLM S

Genföraren
Volvetshägen 136

Tidspunkt
08-21 55-40

Postbox
1 06 64-4

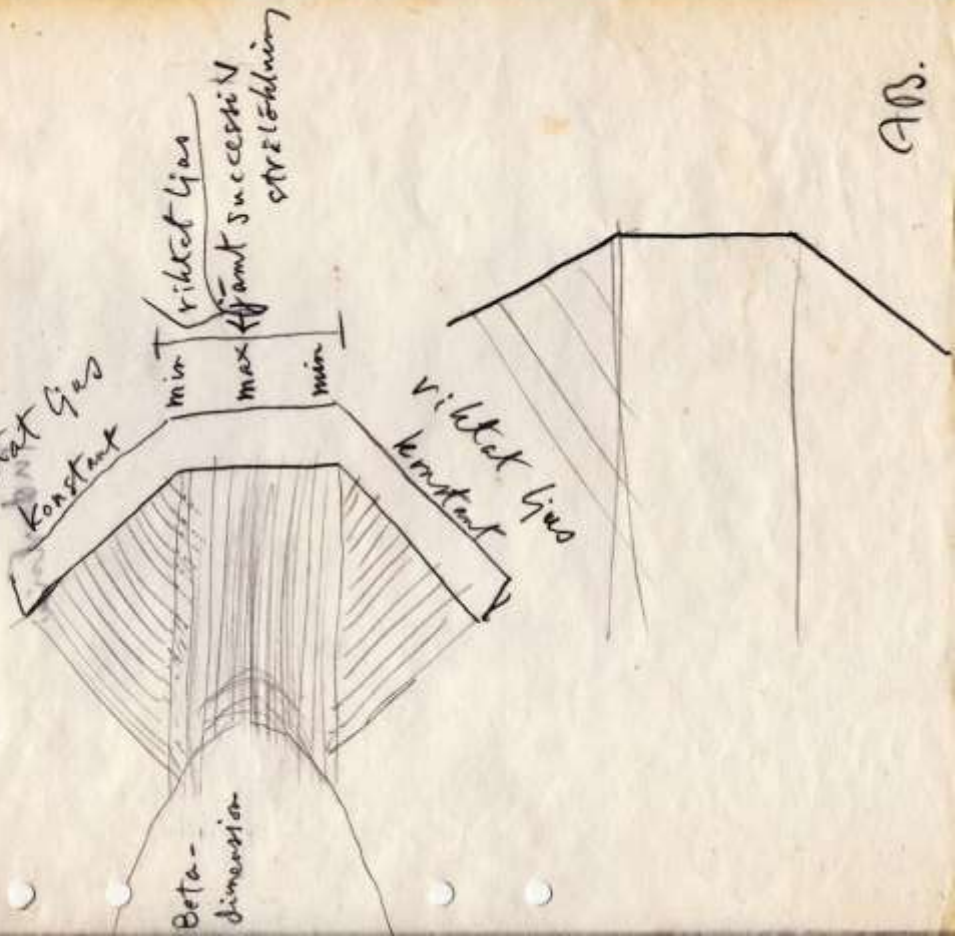
Arne Berghöck



Ljusaccelerations

högst
minst
medel
genomsnitt

Handbif. av



A.B.

