

Anna-Karin Sundqvist

24 mars 1968 – 19 maj 2000



Emma Alsenlid, Gävle, dotter till Anna-Karin: Jag var bara 12 år när min mamma och hennes sambo Lars omkom i en bilolycka. Vi bodde tidigare i Korså, ett litet samhälle med ett nedlagt bruk, men ett fint turistmål i Falu kommun. Jag har inte så många minnen av hennes målande, men minns att hon gärna höll till utomhus och målade. Målade även lite på stenvuren vid huset. Det har jag sett vid senare besök i Korså. Fantasifigurer. Lite som den mindre målningen med blått ansikte som är med nu på utställningen i Sala 2019.

Jag känner till att hon deltog i ett målargång i Hofors. Någon som hette Mario Blomkvist och en som kallades Tintin. Och hos min pappa, som också bor i Hofors, finns en koffert med målarblock och skisser, bl.a. från 9 a i högstadiet. Den tar vi med till Sala när vi besöker utställningen.

Christer Sundqvist, Hofors, Anna-Karin pappa: Anna-Karin var väldigt aktiv en period när hon bodde hemma. De var ett femtal, både äldre och yngre, som träffades och målade. En del var 10-15 år äldre och de höll till i en gammal skola, Kyrkskolan, i Hofors i flera år när Anna-Karin var 15-16 år. De träffades minst en gång i veckan. Två blev yrkesverksamma konstnärer, en hette Elvy Drugge.

Kicki Eklund, Hofors, textillärlarinna och syster till Anna-Karin: Vi kallade oss ibland "Målarkluddarna" och hyrde lokal högst upp i kyrkskolan i vindsvåningen, några år mellan 1985-1990. Vi var en 5-6 deltagare, bland andra Anna-Karin och jag. Två blev sedan etablerade Hoforskonstnärer, Elvy Drugge och Iris Santén. Ibland hade vi krokimodell. Vi målade i olja och andra tekniker och tecknade kroki. Vad jag minns ställde vi ut några gånger på biblioteket i Hofors. En konstnär som heter Holger Carlström, som då var 70-80 år, höll kurser som Anna-Karin deltog i. Anna-Karin målade också mycket hemma i bostaden.

Gunilla & Jan Albinsson, Sala, svärföräldrar: Anna-Karin var född 24 mars 1968 i Hofors. Hon och hennes sambo, vår son Lars Broström, omkom i en bilolycka utanför Horndal pingsten 2000. De efterlämnade två minderåriga barn, Emma och Simon. De var då 12 respektive 7 år. Lars var pappa till Simon.

Anna-Karin började tidigt med att måla och bestämde sig för att söka in på Konstfack. Hon kom in 1989 och hade då ordnat en lägenhet, men fick ingen barnomsorg, så hon var tvungen att tacka nej. Eftersom hon var gravid igen 1990 fick hon ge upp sin Konstfacksplats.

Familjen bodde i Korså Bruk 1989 – 1992, då de flyttade till Sala. De bodde på flera olika platser, ett tag på Norrbygatan 18. Vår son Lars var musiker/trummis i Sala, "Trum-Lasse". Spelade olika sorters musik i flera band, bland annat med musiker från USA under sin tid som FN-soldat.

Anna-Karin var väldigt spontan. Målade sina tavlor i köket och i naturen. Hon deltog i målarkurser på Aguélimuseet på 1990-talet och ställde ut där tillsammans med andra deltagare. Hon ställde också ut på Centrumkonditoriet i mitten på 1990-talet och då sålde hon några målningar.

1996 påbörjade hon att utbilda sig till undersköterska. När hon var klar 1999 flyttade de till Skultuna där hon fått arbete på ett äldreboende. Hon fortsatte med sitt måleri på fritiden, hade även planer på att använda sin kunskap i måleri som en del i rehabiliteringen av dementa patienter.

Målningar Anna-Karin Sundqvist



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 41 x 32 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 55 x 45 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 55 x 46 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 61 x 50 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 65 x 46 cm



Anna-Karin Sundqvist, *Självporträtt*, olja på duk 21 x 19 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 46 x 57 cm



Anna-Karin Sundqvist, *Gröna Gången*, olja på duk



Anna-Karin Sundqvist, *Träimitation*, olja på duk 24 x 22 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 31 x 23 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 125 x 75 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 78 x 54 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk, 74 x 49 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk, 97 x 74 cm



Anna-Karin Sundqvist, *Stilleben*, olja på duk 17 x 27 cm



Anna-Karin Sundqvist, *Veranda Korså bruk*, olja på duk 73 x 60 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 82 x 65 cm



Anna-Karin Sundqvist, olja på duk 48 x 62 cm



Anna-Karin Sundqvist, *Korså*, olja på duk 60 x 71 cm



Anna-Karin Sundqvist, *Korså bruk*, akvarell 32 x 42 cm



Anna-Karin Sundqvist, *Emma*, pastell 45 x 32 cm



Anna-Karin Sundqvist, *Emma*, pastell 45 x 31 cm