

# Gunnel Sörhuus Berger

1942-2018



**Utbildning:** Folkuniversitetet i Uppsala 1990-92  
i teckning, oljemåleri och skulptur.  
Lärare: Berndt Nyberg, ÅC Danell,  
Johan Edling och Christine Lohe.

Sommarkurser i landskapsmåleri  
för ÅC Danell 1992-94

## Separatutställningar:

Galleri Linné, Sala 1993  
Galleri Linné, Uppsala 1994  
Galleri Linné, Uppsala 2004  
Galleri Linné, Uppsala 2009  
Galleri Källan, Skanör 2009

## Samlingsutställningar:

Biblioteket, Mora 1992  
Konstmuseet, Uppsala 1993  
Djur och Natur i Konsten,  
Galleri Linné, Sala Silvergruva  
1997-2004  
Samlingsutställning, Galleri Linné  
Uppsala 1997-2007  
Aguélimuseet, Sala 2004

Sala Allehanda i november 1993:

IVIED / VIE

# Drömmen som blev verklighet

– Min stora önskan är att kunna måla ljuset, som är en sådan underbar källa till kraft. Det vill jag förmedla till andra människor, och kanske kunna göra dem glada med mitt måleri.

Det säger Gunnel Sörhus Berger, salabo som öppnar sin debututställning nu på lördag i Galleri Linné vid silvergruvan.

Gunnel Sörhus Berger berättar hur hon alltid burit på drömmen om att måla, men genom livet ständigt skjutit den framför sig.

– Som ung flicka fick man ju höra att "det är inget yrke", jag måste skaffa mig en yrkesutbildning. Och så osäkerheten — kan jag verkligen? Andra är ju så mycket duktigare... Men drömmen överlevde, säger hon.

Det blev universitetsstudier istället. I dag arbetar Gunnel Sörhus Berger med bildregistrering på Uplandsmuseet i Uppsala.

– Inte förrän jag kom uppåt 50-årsåldern tog jag tag i måleridrömmen. Det är nog i den åldern som många människor börjar tänka på att omforma sina liv. Det grämer mig inte att det tog så lång tid innan jag förverkligade min dröm. Det skulle nog bara vara så, säger hon.

## Konstskola

För tre år sedan började Gunnel Sörhus Berger på Folkuniversitetets konstskola i Uppsala. Hon studerade oljemålning, skulptur och teckning. Utbildningen är ettårig, men Gunnels kunskapstörst var större än så.

MED MERA

Drömmen som blev verklighet

Drömmen om att måla ljuset blev verklighet för Gunnel Sörhus Berger. Hon har studerat konst i Uppsala och arbetar som salabo i Galleri Linné vid silvergruvan. Hon visar en av sina målningar på en tavla.



– Jag och några till ville fortsätta och fick tillfälle att göra det. Framför allt ville jag lära mer av teckning och måleri.

Under alla år före konstskolan målade Gunnel Sörhus Berger bara några enstaka tavlor. Hon visar en från den tiden, ett stilleben i mycket mörka färger. I dag är hennes landskap och blommor — favoritmotiven — i livsbejakande ljusa färger, ett oljemåleri som närapå för tankarna till akvarell och pastell. Det är ljus och luft, friskt och tilltalande.

– Att mitt färgval har ändrats så mycket är jag övertygad om beror på en större inre balans. Nu sysslar jag ju med det jag alltid velat göra, säger Gunnel Sörhus Berger och tillägger:

– Att måla är en sådan härlig terapi också. Dels kan man ju "måla av sig" det som känns jobbigt runt omkring en, dels kräver måleriet total koncentration och kan nog därför hjälpa en att nå själslig jämvikt.

## Som en resa

När Gunnel Sörhus Berger nu har sin första egna utställning sker det i maken Östens galleri. Har då detta att vara gift med en gallerist "avskräckt" när det gäller hennes eget måleri?

– Visst är det så. Jag har ju alltid jämfört mig själv med alla de begåvade konstnärer som ställt ut hos min man. Men nu känns det som om jag börjat en resa. Jag är bara i början av den, men jag är på väg och står för det jag gör, säger hon.

Vemissage är det på lördag. På

Den i Gunn sönda i Gal martri





*Den lilla vita byggnaden i grönskan nedanför Galleri Linné i konstmästarebostaden är ett av de salamotiv Gunnel Sörhuus Berger hittat.*

FOTO: PETER WIHERKOSKI

söndag eftermiddag bjuds på musik i Galleri Linné. Det är Sala kammartrio — Hans Agrell samt Maija-

Leena och Claes Hellman — som framträder.

Utställningen pågår till och med

den 12 december.

INGALILL FORSS  
NORBERG



Per Hammarström "Skål i benporlän".



Gunnel Sörhuus Berger "Dialog". Oljemålning 73 x 60 cm.

Per Hammarström  
Stengods & Porslän

Gunnel Sörhuus Berger  
Måleri

25 september - 6 oktober 2004  
Vernissage lördag 25 september kl 12 - 16

Delar av utställningen kan ses på [www.gallerilinne.com](http://www.gallerilinne.com).  
Klicka på länk utställningar, sedan art in Uppsala.



GALLERI LINNÉ

Svarthäcksgatan 22, Uppsala. Tis - fre 11.30 - 17, lördag 11 - 15, söndag 12 - 15.30.

**B**



Nu  
börjar  
vi.

Vernissagekort vid utställningen tillsammans med Per Hammarström  
på Galleri Linné i Uppsala 25 september – 6 oktober 2004.

Foton från Galleri Linné i Uppsala 25 september – 6 oktober 2004:







Per Hammarström "Skål i benporlän" Ø 30cm H 20cm.



Gunnel Sörhuus Berger "Himmel & jord". Öljemålning 55x46cm.

Per Hammarström  
Porslin & Stengods

Gunnel Sörhuus Berger  
Måleri

17 januari - 1 februari 2009  
Vernissage lördag 17 januari kl 12<sup>00</sup>-16<sup>00</sup>  
Delar av utställningen kan ses på [www.gallerilinné.com](http://www.gallerilinné.com)



GALLERI LINNÉ

Svarbäcksgatan 22, Uppsala. Tel 018-152800. Ons-Fre 11<sup>00</sup>-17<sup>00</sup> Lör 11<sup>00</sup>-15<sup>00</sup> Sön 12<sup>00</sup>-15<sup>00</sup>

**B**



GOTT  
NYTT  
ÅR

Vernissagekort vid utställningen tillsammans med Per Hammarström  
på Galleri Linné i Uppsala 17 januari - 1 februari 2009.



# GUNNEL SÖRHUUS BERGER

MÅLERI

Vernissage lördag 22 augusti

kl 12 - 16

Utställningen pågår t.o.m 16 sep 2009

Ölja på duk, 55 x 46 cm

ÖPPET	
Tisd - Fred	13 - 17
Lördag	12 - 16
Söndag	13 - 16
Måndag	Stängt



**Källan & Skanör**

Östergatan 37, 239 30 Skanör  
Telefon 040-47 17 43  
Mobil 070-747 17 43

Foton från galleri Källan Skanör:



Övriga utställningsfoton:







Gunnel Sörhuus Berger, *Styvmorsvioler i vas*, olja 1993, 30 x 25 cm.  
Text på baksidan: *Till pappa på 80-årsdagen.*



Gunnel Sörhuus Berger, *Marie*, olja 1996, 24 x 19 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Kristallgrottan*, olja 2008, 65 x 54 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Solrosor*, olja 2008, 65 x 55 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Dialog*, olja 73 x 60 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *En ny dag*, olja 60 x 73 cm.





Gunnel Sörhuus Berger, *Ett pärlband*, olja 73 x 60 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Försommar*, olja 41 x 33 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Himmel och jord*, olja 65 x 45 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *I trädgården*, olja 55 x 46 cm.



Vår innerligt älskade  
Maka, Mamma, Svärmor  
Farmor och Syster

**Gunnel  
Sörhuus Berger**

\* 25 mars 1942

har lämnat oss i stor sorg  
och ofattbar saknad

† Sala 1 december 2017

**ÖSTEN**

**Jonas och Monika**

Claudia

*Släkt och vänner*

*Som liljan på sin äng  
till slut ska vissna ner,  
går sommaren mot höst  
och dagen lugnt mot kväll.  
Men blomman som  
i vila går  
ska snart slå ut i evig vår  
och vad som sås  
i ringhet här  
du ger sin blomning där.*

Psalm 798 v. 4

J. A. Hellström

Begravningen äger rum i  
Norrby kyrka onsdagen  
den 24 januari kl. 10.30.

Stöd gärna

Djurens rätt

pg. 901087-7

Bergqvists begr byrå  
0224-87080.