

Karpgatan 2

Skuggor

Konstnär Johanna Byström Sims

År 1992

Teknik Lackerad plåt,
210 x 210 x 75 cm

Hemsida johannabystromsims.com



Johanna Byström Sims, i maj 2018:

Skulpturen var ett av flera verk som jag gjorde utifrån teckningar av interiörer i månljus.

I sin ursprungliga form var plåten obehandlad, men när det var bestämt att den skulle stå utomhus under lång tid så beslöt jag att måla den svart.

Skulpturen gjorde Johanna under sin treåriga konststudietid i England. Den inköptes 1992 av Salabostäder.





ONSDAGEN DEN 30 OKTOBER 1996

SALA ALLEHANDA

Underjordens megafoner



Lurar mot himlen. Som en slags underjordens megafoner, eller kanske en ny tids nåverlurar, står Johanna Byströms konstverk vid Klampenborg.

FOTO: PER-ERIK HAGMAN

SALA

Vid Klampenborg i Sala, mellan ett par av femvåningshusen, skjuter några manshöga plåtskapelser upp ur gräsmattan.

Som underjordens egna megafoner står de där.

Vilka budskap från djupet för de ut till oss här uppe? Vem talar där nerifrån? Och tar vi oss tid att lyssna?

Konstnären heter Johanna By-

ALLEMANSKONST

ström, är uppväxt i Sala och i dag 25 år.

Skulpturen gjorde hon i England, då hon un-



der tre år gick på konstskola där.

Dessförinnan hade hon bland annat praktiserat vid Sala Svets och mekaniska, för att lära sig grunderna i svetsning. Och hon har även praktiserat hos konstnären Bo Åke Adamsson.

Salabostäder köpte skulpturen 1992 och pla-

cerade den vid Klampenborg.

Härnäst ställde Johanna Byström ut skulpturer på Agulimuseet.

Hon har fått Sala kommuns kulturstipendium.

INGALILL FORSS NORBERG
0224-561.69

Bilder från internet och Johanna Byström Sims' hemsida, johannabystromsims.com:



Örebro OpenART 2015

