

AVLIDNA SALAKONSTNÄRERS SÄLLSKAP

SJÄTTE UTSTÄLLNINGEN

Utställningarna var "rullande" fram till början av 2016 med några utbytta konstverk – först ungefär var 14e dag, sedan en gång per månad.

Det här är konsten på väggarna från och med 9 december 2014.

På vår hemsida och i pärmar på Ångbageriet kan du läsa om respektive konstnär.





Aron Jerndahl, *Himlen öppnar sig, skiss 1*, pastell 40 x 20 cm.



Edward Jangö, oljemålning 1944, 44 x 59 cm.



Erik Jonsson, oljemålning 1907, 100 x 100 cm.



Greta Ringström, pastell 1951, 31 x 23 cm.



Edvard Cederling, *Tingshuset under byggnad, November -58*, pastell 40 X 62 cm.





Gösta Södergren, olja 38 x 46 cm.



Olle Eriksson, *Västanbäck*, olja 1968, 31 x 24 cm.



Olle Eriksson, *Ann Margret*, olja 1959, 74 x 30 cm.



Eva Hellbom, olja 60 x 73 cm.



Jon Loman, *Grå höstdag*, oljemålning 65 x 80 cm.



Edvard Cederling, *Gustaf V inviger hantverks- och industriutställningen i Sala 1924*.
Oljemålning 1927, 111 x 186 cm. Väsby Kungsgårds samlingar.





Lars Ljunggren, olja 22 x 27 cm.



Sven Norling, *Rådmanngatan 1955*, foto



Eva Hellbom, *Nocturne*, tusch-akvarell 1989, 37 x 52 cm.



Lars Ljunggren, oljemålning 45 x 60 cm.



Olle Eriksson, *Självporträtt*, olja 1964, 82 x 62 cm.





Jon Loman, *Edvard Cederling*, olja 19 x 27 cm.
Sala Konstförenings samlingar.



Olle Eriksson, *Magasinsgatan*, akvarell 19 x 24 cm.



Lars Ljunggren, oljemålning på pannå, 18,5 x 22 cm.



Olle Eriksson, *Per-Anders undulater*, olja 14 x 44 cm.



Lars Ljunggren
Oljemålning på duk, 25 x 20 cm

Christer Ljunggren berättar 2014-10-14: Min far gjorde ramarna själv fram till 1960-talet. När vi skulle rama om den här målningen inför utställningen 2013 så satt ramen på vänstra sidan fast i färgen, så vi fick bättra på färgen lite innan Jan Törndahl ordnade en ny ram. Det var ibland bråttom att få sålt – pengarna behövdes...





Eva Hellbom, *Bagge*, keramik 21 x 19 cm.



Karl-Otto Modin, oljemålning 20 x 23 cm.



Edvin Carlsson, oljemålning 1982, 16 x 22 cm.



Garibaldi Lindberg, olja 27 x 33 cm.



Edvard Cederling, akvarell 1960, 26 X 45 cm.

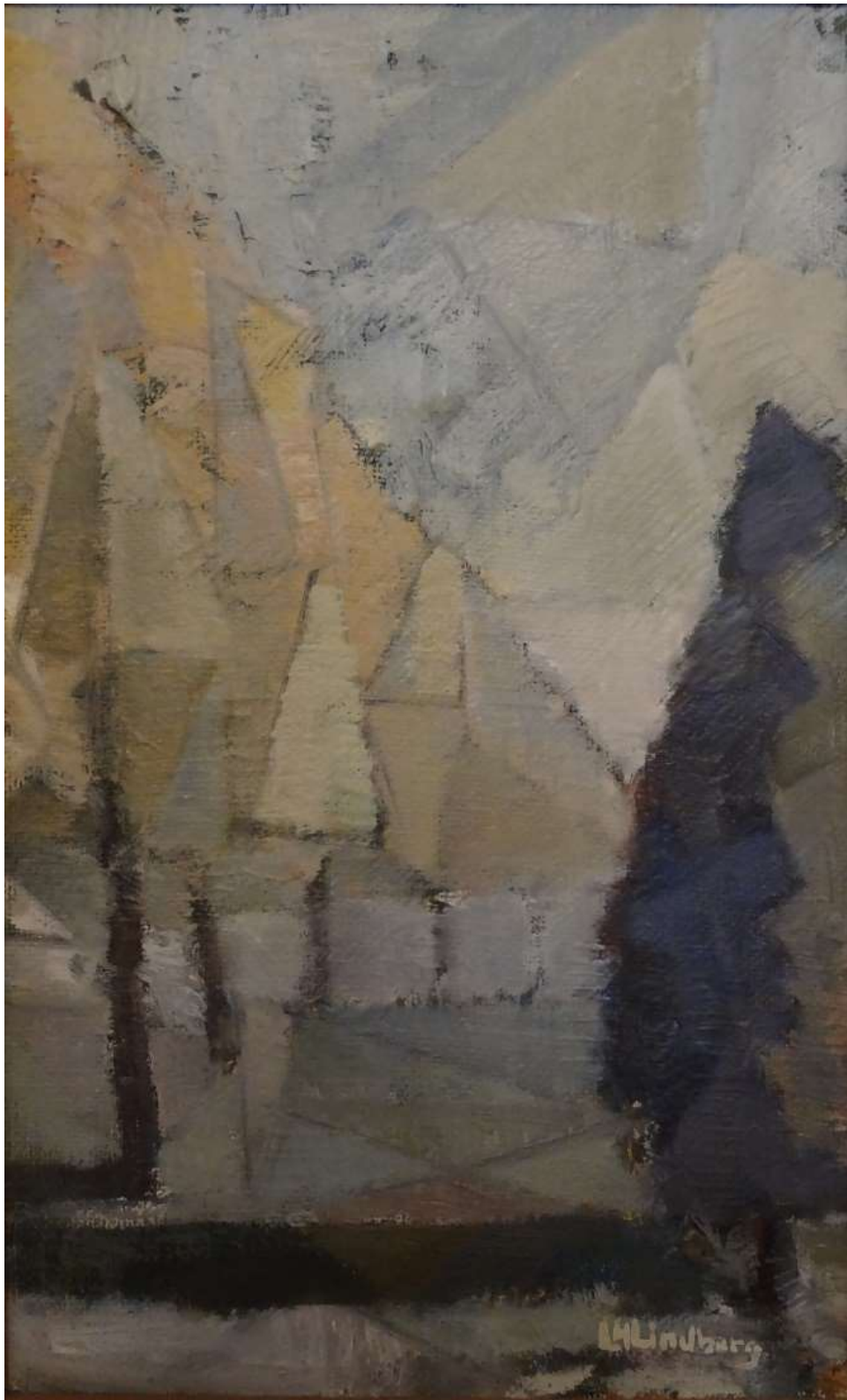




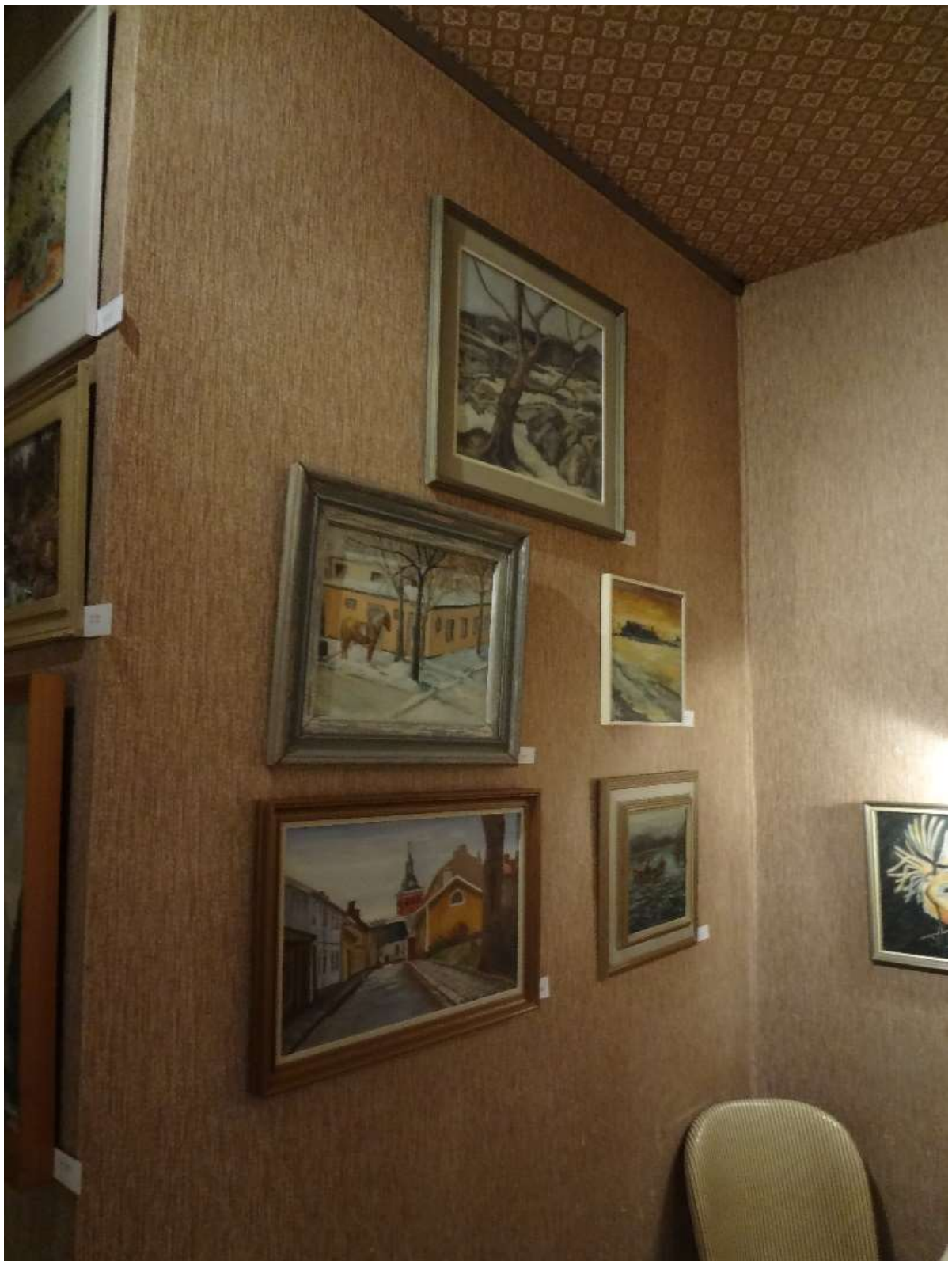
Olle Eriksson, akvarell 7 juli 1985, 31 x 22 cm.



John Sköld, oljemålning 1940, 24 x 30 cm.



Lennart Lindberg, oljemålning 55 X 23 cm.





Sixten Engberg, pastell 40 x 46 cm.
Gåva till Avlidna Salakonstnärers Sällskap.



Greta Ringström, *Busstationen*, olja 1943, 30 x 40 cm.



Åge Lindbeck, *Januari Myckleby*, oljemålning 1995, 30 x 30 cm.



John Sköld, olja 25 x 25 cm.



Edit Johansson, *Salaidyll*, olja 33 x 54 cm.



Small white label with text.



Small white label with text.



Small white label with text.



Small white label with text.





Gustaf Thorsell, *Porträtt av John Sköld*, oljemålning 1942, 40 x 32 cm.



Ulla Hamsten, *Vingbruten*, akvarell april 1939, 34 x 26 cm.



Karl-Otto Modin, olja 27 x 29 cm.
Gåva till Avlidna Salakonstnärers Sällskap.



Greta Ringström, olja 36 x 29 cm.





Olle Eriksson, *Självporträtt*, blyerts 7 nov 1981, 34 x 28 cm.



John Sköld, oljemålning 1946, 45 x 51 cm.



Edward Jangö, akvarell 1929, 30 x 21 cm.



Folke Östlund, *Den gamla slussen vid Jakob Matts, Sala*, akvarell 1959, 49 x 26 cm.



Lennart Lindberg, *Båtar*, oljemålning 33 x 41 cm.





Gustav Eriksson, olja 46 x 65 cm.



Sixten Engberg, oljemålning 60 x 102 cm.





Sixten Engberg, olja 40 X 60 cm.



Edward Jangö, *Möklinta kyrkby*, oljemålning 1958, 38 x 55 cm.



Lennart Lindberg, *Fiskegarn på tork*, oljemålning 47 X 55 cm.



Edward Jangö, *Till Teodor* 13 okt 1945, oljemålning 47 x 34 cm.



Gustav Eriksson, oljemålning 1968, 45 x 45 cm.



John Sköld, oljemålning 29 x 31 cm.



Gustav Eriksson, olja 42 x 38 cm.



Gustav Eriksson, olja 43 x 51 cm.