

AVLIDNA SALAKONSTNÄRERS SÄLLSKAP

TOLFTE UTSTÄLLNINGEN

Utställningarna var "rullande" fram till början av 2016 med några utbytta konstverk – först ungefär var 14:e dag, sedan en gång per månad.

Här ser du all konst på väggarna från och med 1 juni 2015.

Sala i konsten

På vår hemsida och i pärmarna på Ångbageriet kan du läsa om respektive konstnär.





Gustaf Hedling, *Rådhuset*, oljemålning 1933, 41 x 52 cm.

Thomas Kumlin, styrelseledamot i Avlidna Salakonstnärers Sällskap: Polis Hagsköld fick i avgångspresent en målning av Gustaf Hedling föreställande Rådhuset 1933. Gustaf Hedling var kamrer på Sala-Posten.



Edvard Cederling, oljemålning 1947, 44 x 64 cm.



Edward Jangö, *Torgdag, 60-talet Sala*, oljemålning 46 x 61 cm. Tillhör Sala kommun.



Edvard Cederling, *Torgdag*, oljemålning 43 x 81 cm. Tillhör Region Västmanland.



Gustaf Thorsell, *Rådhuset*, oljemålning 55 x 42 cm.



Edvard Cederling, oljemålning 1934, 53 x 63 cm.





Åge Lindbeck, *Stadsbild från Sala*, oljemålning 1981, 50 x 61 cm.



Hans Link, *Klapptorget* 1931, oljemålning 56 x 98 cm.
Tillhör Avlidna Salakonstnärers Sällskap.



Sune Fromell, oljemålning 1943, 33 x 51 cm.

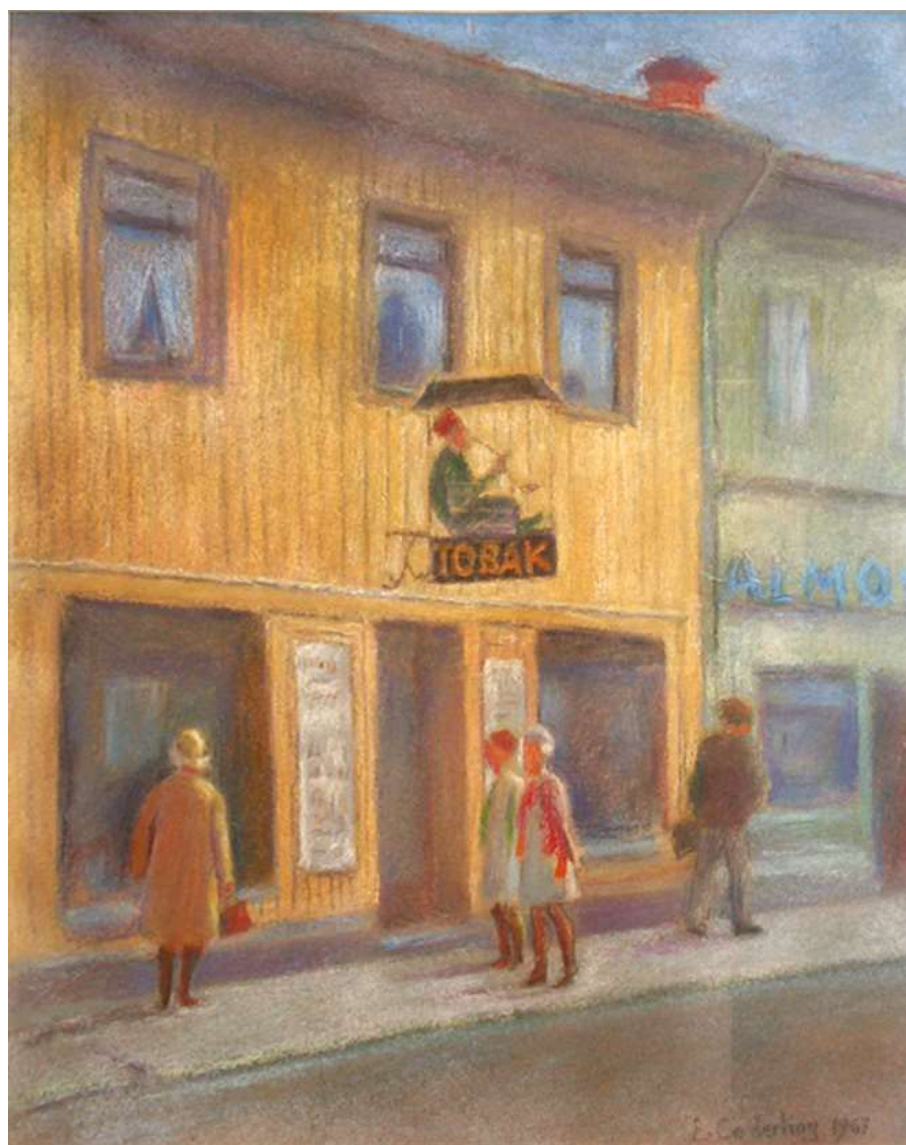


Georg Gertzmann (ej Salakonströer), *Fisktorget*, 38 x 46 cm.





Edvard Cederling, oljemålning 30 x 46 cm.



Edvard Cederling, *Örnflos tobak*, pastell 1967, 48 x 41 cm. Sala kommuns samlingar.



Folke Östlund, *Kungsgatan-Fredsgatan*, oljemålning 1951, 36 x 44 cm.
 Avlidna Salakonstnärers Sällskaps samlingar.



Edvard Cederling, *Philipssonska hemmet på Bråstagatan*, oljemålning 46 x 67 cm.
 Väsby Kungsgårds samlingar.



Edvard Cederling, *Vy från Bråstagatan*, oljemålning 45 x 37 cm.



Edvard Cederling, *Stadshotellets veranda*, oljemålning 43 x 57 cm.
Utsikt från Cederlings lägenhet. Sala Konstförenings samlingar.





Sixten Palmqvist (ej Salakonstnär), *Kristina kyrka och samrealskolan*, oljemålning 1942, 40 x 45 cm.



Sixten Palmqvist (ej Salakonstnär), oljemålning 1943, 40 x 51 cm.



Sven Norling, *Stockcar på Silvervallen 26 juni 1955*, foto.



Sven Norling, *Stora Torget*, foto.



Cykel-Olle Eriksson, *Sparbankshuset från Cykel-Olles lägenhet*, blyertsteckning 1994, 37 x 43 cm.





Gustaf Hedling, oljemålning 1953, 40 x 50 cm.



William Gerion Lundin, oljemålning, 35 x 57 cm.





Eva Hellbom, keramik 11 x 14 cm.



Greta Serénus, *Bryggeriet*, oljemålning, 23 x 32 cm.



Lennart H Lindberg, *Gamla stadshotellet*, tusch 15 x 20 cm.



Folke Östlund, *Kjellens före ombyggnaden 1902*, oljemålning 38 x 46 cm.
Väsby Kungsgårds samlingar.





Karl-Otto Modin, oljemålning 26 x 18 cm.



Folke Östlund, Tingshuset, akvarell 1959, 21 x 18 cm.
Gåva till Avlidna Salakonstnärers Sällskap.





Martin Eder, *Tegelgatan 6*, gouache 1973 23 x 32 cm.



Edvard Cederling, oljemålning 1958, 27 x 35 cm.



Edvard Cederling, *Sala Tegel*, oljemålning 42 x 33 cm.





Edvard Cederling, *Sala Kakelfabrik*, oljemålning 1920, 46 x 73 cm.
Väsby Kungsgårds samlingar.



John Sköld, oljemålning 1940, 52 x 60 cm.



Fredrik Björnberg, *Jakob Matts kvarn*, oljemålning 48 x 70 cm. Väsby Kungsgårds samlingar.





Arvid Andersson, teckning 38 x 52 cm.



Gerhard Ewert, *Strå*, oljemålning 1942 48 x 88 cm.





Erik Johansson (Målare Kul), oljemålning 30 x 45 cm. Väsby Kungsgårds samlingar.



Jon Loman, *Gröna gången*, oljemålning 1921, 44 x 59 cm.



Arvid Andersson, *Måns Ols*, teckning 35 x 51 cm.



Fredrik Björnberg, *Måns Ols*, oljemålning 46 x 68 cm.





Bengt Forsberg, *Morteln*, akvarell 1993, 80 x 60 cm.

Ingvar Gustafsson, i augusti 2017: Strås första kalkugn kom till 1903 och kallades i folkmun för Morteln. Den har ingen skorsten. Kalkstenen fylldes på uppifrån och man eldade under med kol och ved. Uttagsluckorna ligger ända nere vid marken där man tog ut den brända kalken, som i början användes till jordbruksändamål, kalkning i ladugårdar och byggnation i form av kalkbruk.





Sixten Engberg, *Kalkbrott*, oljemålning 57 x 60 cm.



CM Larsson, *Parkstugan*, oljemålning 1961, 46 x 53 cm.
Gåva till Avlidna Salakonstnärers Sällskap.



Edith Johansson, *Sala idyll*, oljemålning 1973, 33 x 54 cm.





CM Larsson, *Nya vattentornet*, oljemålning 1965, 43 x 40 cm.
Tillhör Avlidna Salakonstnärers Sällskap.



Ivar Nyström, oljemålning 1951, 40 x 55 cm.