

Gunnel Sörhuus Berger

1942-2017



Utbildning: Folkuniversitetet i Uppsala 1990-92
i teckning, oljemåleri och skulptur.
Lärare: Berndt Nyberg, ÅC Danell,
Johan Edling och Christine Lohe.

Sommarkurser i landskapsmåleri
för ÅC Danell 1992-94

Separatutställningar:

Galleri Linné, Sala 1993
Galleri Linné, Uppsala 1994
Galleri Linné, Uppsala 2004
Galleri Linné, Uppsala 2009
Galleri Källan, Skanör 2009

Samlingsutställningar:

Biblioteket, Mora 1992
Konstmuseet, Uppsala 1993
Djur och Natur i Konsten,
Galleri Linné, Sala Silvergruva
1997-2004
Samlingsutställning, Galleri Linné
Uppsala 1997-2007
Aguélimuseet, Sala 2004

Sala Allehanda i november 1993:

IVIED / VIE

Drömmen som blev verklighet

– Min stora önskan är att kunna måla ljuset, som är en sådan underbar källa till kraft. Det vill jag förmedla till andra människor, och kanske kunna göra dem glada med mitt måleri.

Det säger Gunnel Sörhuus Berger, salabo som öppnar sin debututställning nu på lördag i Galleri Linné vid silvergruvan.

Gunnel Sörhuus Berger berättar hur hon alltid burit på drömmen om att måla, men genom livet ständigt skjutit den framför sig.

– Som ung flicka fick man ju höra att "det är inget yrke", jag måste skaffa mig en yrkesutbildning. Och så osäkerheten — kan jag verkligen? Andra är ju så mycket duktigare... Men drömmen överlevde, säger hon.

Det blev universitetsstudier istället. I dag arbetar Gunnel Sörhuus Berger med bildregistrering på Uplandsmuseet i Uppsala.

– Inte förrän jag kom uppåt 50-årsåldern tog jag tag i måleridrömmen. Det är nog i den åldern som många människor börjar tänka på att omforma sina liv. Det grämer mig inte att det tog så lång tid innan jag förverkligade min dröm. Det skulle nog bara vara så, säger hon.

Konstskola

För tre år sedan började Gunnel Sörhuus Berger på Folkuniversitetets konstskola i Uppsala. Hon studerade oljemålning, skulptur och teckning. Utbildningen är ettårig, men Gunnels kunskapstörst var större än så.

MED MERA

Drömmen som blev verklighet

Den som har drömt om att måla, som Gunnel Sörhuus Berger, har ofta varit en ensam dröm. Men nu har drömmen blivit verklighet. Gunnel Sörhuus Berger har öppnat sin debututställning i Galleri Linné vid silvergruvan i Uppsala. Hon visar en fruktbar blandning av stilleben, landskap och blomster. Hon har målat i olja, akvarell och pastell. Hon har också tecknat. Hon har alltid målat, men har alltid varit en ensam dröm. Nu har drömmen blivit verklighet. Gunnel Sörhuus Berger har öppnat sin debututställning i Galleri Linné vid silvergruvan i Uppsala. Hon visar en fruktbar blandning av stilleben, landskap och blomster. Hon har målat i olja, akvarell och pastell. Hon har också tecknat. Hon har alltid målat, men har alltid varit en ensam dröm. Nu har drömmen blivit verklighet.



– Jag och några till ville fortsätta och fick tillfälle att göra det. Framför allt ville jag lära mer av teckning och måleri.

Under alla år före konstskolan målade Gunnel Sörhuus Berger bara några enstaka tavlor. Hon visar en från den tiden, ett stilleben i mycket mörka färger. I dag är hennes landskap och blommor — favoritmotiven — i livsbejakande ljusa färger, ett oljemåleri som närapå för tankarna till akvarell och pastell. Det är ljus och luft, friskt och tilltalande.

– Att mitt färgval har ändrats så mycket är jag övertygad om beror på en större inre balans. Nu sysslar jag ju med det jag alltid velat göra, säger Gunnel Sörhuus Berger och tillägger:

– Att måla är en sådan härlig terapi också. Dels kan man ju "måla av sig" det som känns jobbigt runt omkring en, dels kräver måleriet total koncentration och kan nog därför hjälpa en att nå själslig jämvikt.

Som en resa

När Gunnel Sörhuus Berger nu har sin första egna utställning sker det i maken Östens galleri. Har då detta att vara gift med en gallerist "avskräckt" när det gäller hennes eget måleri?

– Visst är det så. Jag har ju alltid jämfört mig själv med alla de begåvade konstnärer som ställt ut hos min man. Men nu känns det som om jag börjat en resa. Jag är bara i början av den, men jag är på väg och står för det jag gör, säger hon.

Vernissage är det på lördag. På

Den 1
Gunn
sönda
i Gal
martri



Den lilla vita byggnaden i grönskan nedanför Galleri Linné i konstmästARBostaden är ett av de salamotiv Gunnel Sörhuus Berger hittat.

FOTO: PETER WIHERKOSKI

söndag eftermiddag bjuds på musik i Galleri Linné. Det är Sala kammartrio — Hans Agrell samt Maija-

Leena och Claes Hellman — som framträder.

Utställningen pågår till och med

den 12 december.

INGALILL FORSS
NORBERG



Per Hammarström "Skål i benporslin".



Gunnel Sörhuus Berger "Dialog". Oljemålning 73 x 60 cm.

Per Hammarström
Stengods & Porslin

Gunnel Sörhuus Berger
Måleri

25 september - 6 oktober 2004
Vernissage lördag 25 september kl 12 - 16

Delar av utställningen kan ses på www.gallerilinne.com.
Klicka på länk utställningar, sedan art i Uppsala.



GALLERI LINNÉ

Svarthäcksgatan 22, Uppsala. Tis - fre 11.30 - 17, lördag 11 - 15, söndag 12 - 15.30.

B



Nu
börjar
vi.

Vernissagekort vid utställningen tillsammans med Per Hammarström
på Galleri Linné i Uppsala 25 september – 6 oktober 2004.

Foton från Galleri Linné i Uppsala 25 september – 6 oktober 2004:





Per Hammarström "Skål i benporslin" Ø 30cm H 20cm.



Gunnel Sörhuus Berger "Himmel & jord". Öljemålning 55x46cm.

Per Hammarström
Porslin & Stengods

Gunnel Sörhuus Berger
Måleri

17 januari – 1 februari 2009
Vernissage lördag 17 januari kl 12⁰⁰-16⁰⁰
Delar av utställningen kan ses på www.gallerilinne.com



GALLERI LINNÉ

Svarbäcksgatan 22, Uppsala. Tel 018-152800. Ons-Fre 11⁰⁰-17⁰⁰ Lör 11⁰⁰-15⁰⁰ Sön 12⁰⁰-15⁰⁰

B



GOTT
NYTT
ÅR

Vernissagekort vid utställningen tillsammans med Per Hammarström
på Galleri Linné i Uppsala 17 januari – 1 februari 2009.



GUNNEL SÖRHUUS BERGER

MÅLERI

Vernissage lördag 22 augusti

kl 12 - 16

Utställningen pågår t.o.m 16 sep 2009

Ölja på duk, 53 x 46 cm

ÖPPET	
Tisd - Fred	13 - 17
Lördag	12 - 16
Söndag	13 - 16
Måndag	Stängt



Källan i Skanör

Östergatan 37, 239 30 Skanör
Telefon 040-47 17 43
Mobil 070-747 17 43

Foton från galleri Källan Skanör:



Övriga utställningsfoton:





Gunnel Sörhuus Berger, *Styvorsvioler i vas*, olja 1993, 30 x 25 cm.
Text på baksidan: *Till pappa på 80-årsdagen.*



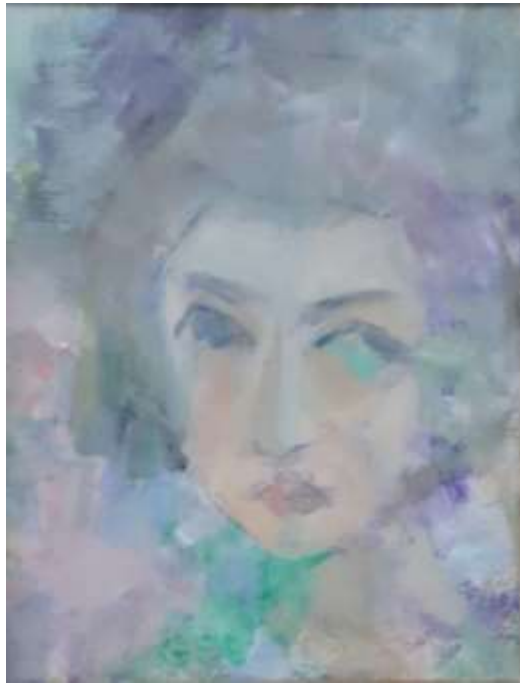
Gunnel Sörhuus Berger, *Styvorsvioler*, olja 33 x 24 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Utan titel*, olja 55 x 46 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 55 x 46 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Marie*, olja 1996, 24 x 19 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Maries hus*, olja 33 x 41 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Kanna och mugg*, olja 34 x 28 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Johanssons hus*, olja 41 x 38 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 33 x 24 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 55 x 46 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Kommunikation*, olja 35 x 27 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Vi två*, olja 55 x 46 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Linnea I*, olja 10 x 15 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Linnea II*, olja 11 x 10 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Solrosor*, olja 2008, 65 x 55 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Påskliljeäng*, olja 55 x 46 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Påskliljor*, olja 40 x 29 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Påskliljor*, olja 24 x 19 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 20 x 14 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Ros*, olja 22 x 16 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Sommarbukett II*, olja 10 x 15 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 38 x 46 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Kristallgrottan*, olja 2008, 65 x 54 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Ett pärlband*, olja 73 x 60 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Ljusreflexer*, olja 65 x 54 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Dialog*, olja 73 x 60 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Himmel & jord*, olja 55 x 46 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Utan titel*, olja 73 x 60 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Ett pärlband*, olja 73 x 60 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Modell*, olja 80 x 65 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Sommarhatten*, självporträtt, olja 27 x 22 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Försommar*, olja 41 x 33 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *I trädgården*, olja 55 x 46 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 46 x 38 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 35 x 27 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Stigen*, olja 33 x 24 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Utan titel*, olja 41 x 33 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 22 x 27 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 10 x 15 cm.



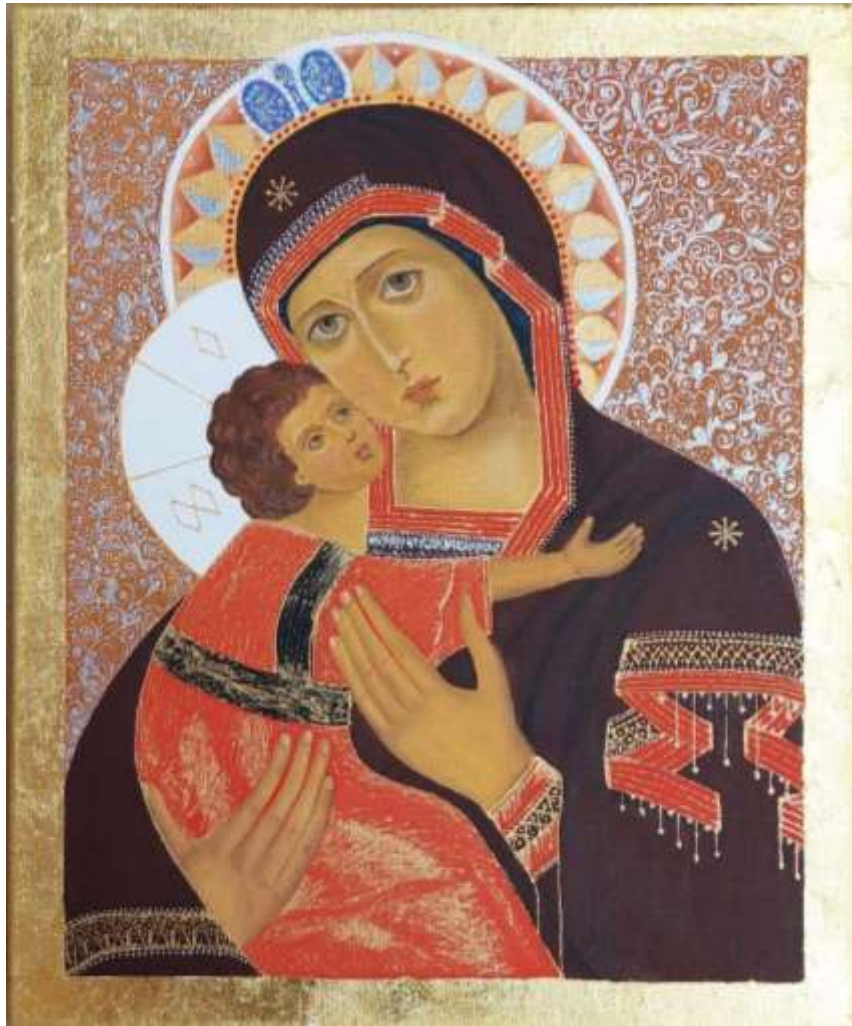
Gunnel Sörhuus Berger, *Morgondis*, olja 33 x 41 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, olja 43 x 37 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Soluppgång*, olja 24 x 33 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Maria och Jesus*, oljemålning på duk, 46 x 38 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Maria och Jesus*, träpannå/äggemulsion, 26 x 20 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Maria*, träpannä/äggemulsion, 30 x 24 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Maria*, träpannä/äggemulsion, 31 x 25 cm.



Gunnel Sörhuus Berger, *Modell*, gips, h 70 cm.
I bakgrunden samma modell i Gunnels oljemålning.



Gunnel Sörhuus Berger, *Solrosor och fjärril*, gipsrelief, 35 x 35 cm.



Vår innerligt älskade
Maka, Mamma, Svärmor
Farmor och Syster

**Gunnel
Sörhuus Berger**

* 25 mars 1942

har lämnat oss i stor sorg
och ofattbar saknad

† Sala 1 december 2017

ÖSTEN

Jonas och Monika

Claudia

Släkt och vänner

*Som liljan på sin äng
till slut ska vissna ner,
går sommaren mot höst
och dagen lugnt mot kväll.
Men blomman som
i vila går
ska snart slå ut i evig vår
och vad som sås
i ringhet här
du ger sin blomning där.*

Psalm 798 v. 4
J. A. Hellström

Begravningen äger rum i
Norrby kyrka onsdagen
den 24 januari kl. 10.30.

Stöd gärna
Djurens rätt
pg. 901087-7
Bergqvists begr byrå
0224-87080.