

5 **Nyheter**

Skoaffären öppnade igen efter renovering och ägarbyte



10 **Sport**

Sexårige High on Peppers åttonde raka seger på V75



SALA ALLEHANDA

Vecka 11 · Grundad 1879 · Lösnummer: 35 kronor

Nyhetsstidningen för Sala och Heby · salaallehanda.com

Efter petningen – hon blir ny skolchef

4 **Nyheter.** I januari blev Anna Wiklund petad från sin tjänst som skolchef. Nu tar Carin Pärlesköld, verksamhetschef för Salas grundskolor, över jobbet väntan på en ny ordinarie skolchef.

9 Kultur. Se drottning Kristinas 162 ansikten!



106 heltids-, deltids- och fritidskonstnärer har lämnat in totalt 162 bidrag till Vårsalongen.

FOTO: MIKAEL STENKVIST

VI ERBJUDER:

- Stort utbud av kvalitetsdäck
- Bil- och släpvagsservice
- Hjulinställning
- Däckhotell
- Däckskifte

Boka tid för ditt
hjulskifte på
www.rogersdack.se

ROGERS DÄCK

UPPSALA • TIERP • SALA

Fabriksgratan 5, Sala 0224-188 90

VARDAGAR 7-16

www.rogersdack.se • sala@rogersdack.se

FIRST STOP
HÄR DIN BIL, HÄR DITT DÄCK





Petra Strandberg
med en akryl.



Linda Flatby med
ett porträtt.



I mitten hänger Gunnel Liljefors Hoogers oljemålning "Varsågod..." som visar när drottning Kristina abdikerar den 1 juni 1654.



Birgitta Lindfors glastavla.



Lena Näsvalls udda fågel.



Johnny Ekman blev inspirerad av en psalmverstavla och fick tanken att använda ett gammalt möbelkrön till sin målning.



Osten Berger och Mats Hermansson bredvid Karin Karlssons oljemålning "Ridande regent".



Rosy Lindvall med ett porträtt på en gammal kökshandduk.

FOTO: MIKAEL STENKVIST

Här hänger Salabornas bilder av drottning Kristina

Konst

Fantasin och kreativiteten har varit stor och många har lagt ner ett stort engagemang för Vårsalongen med temat drottning Kristina. 162 porträtt har lämnats in till jubileumsutställningen.

Redan på den första dagen av inlämningen till Vårsalongen kunde SA berätta att utställningen var en succé. Uppdraget med att porträtter drottning Kristina har verkligen engagerat. 106 heltids-, deltids- och fritidskonstnärer har lämnat in totalt 162 bidrag till Vårsalongen.

Man fick lämna maximalt tre verk per person och alla skulle få med åtminstone ett verk i utställningen.

Men ingen är ratad, alla som har lämnats in är med i utställningen, säger Johnny Ekman i arrangerande Avlidna Salakonstnärers Sällskap.

Sällskapet arrangerar vårsalongen i samarbete med

jubileumskommittén för Sala 400 år.

Det stora intresset för att delta har gjort att utställningen har växt. Från början skulle den hållas i Travershallen på Täljstenen. Nu visas konstverken även i kaféet och i Galleriet på Täljstenen samt i Kristina kyrka.

I Kristina kyrka finns 41 Kristina-porträtt. De första visas redan på vapenrummets väggar och på ett par skärmar där.

Och den här ramas dessutom in av en gravsten, säger Osten Berger, från kyrkans konstgrupp, och pekar på Maria Holmqvists akrylporträtt med en guldram som hänger på en stor gravsten.

På väggen bakom sista bänkraden i kyrkan hänger lite större porträtt. Sedan hänger det några mindre på pelarna vid bänkraderna längst bak.

Längre fram i kyrkan hänger målningarna på sidoväggarna och några skulle man kunna tro ingår i kyrkans inredning.

Mellan två av Bertil Fors-

bergs porträtt på vepor hänger exempelvis en glastavla av Birgitta Lindfors under en ljusstake.

Det är för övrigt tredje gången som det är en utställning i Kristina kyrka. Och som en del i jubileumsfirandet Sala 400 år kommer det att arrangeras en ny utställning i kyrkan i sommar. Det är Svenska kyrkan som vill visa Salabornas konst med Salamotiv. Salaborna kommer att kunna lämna in sin konst för utlåning till utställningen under två dagar i mitten av juni.

I de tre lokalerna på Täljstenen finns 121 konstverk.

De är målade med olika tekniker, några är framtagna digitalt medan andra är gjorda med textila tekniker. Det är allt ifrån klassiska porträtt till egensinniga och färgsprakande diton.

Christoffer Johansson tyckte att Kristina på en bild såg ut som Lady i Lady och Lufsen. Så han målade in en Lady i hennes bild på en gammal vägslykt.

Dessutom finns det skulpturer i olika material.

I kaféet hänger en gammal

kökshandduk som Rosy Lindvall har skapat ett porträtt med torrpastell och broderi på.

I Travershallen finns dessutom en udda fågel, Lena Näsvall har också döpt sin skapelse till just "En udda fågel". Det finns en hel del symbolik med moderna attiraljer i konstverket.

Riksäpplet som hon håller i handen är exempelvis ersatt av en Apple Iphone och spiran är gjord av en selfiepinne.

Flera har även tagit med laven från Christina-schaktet i porträtten.

Anette Fjärstrand har dessutom fått med Kristina Kyrka och den gröna laserstrålen som gick mellan de båda byggnaderna under ljusfestivalen Natljus & vinterskimmer i början på jubileumsåret.

Konstnärerna som bidragit till vårsalongen är från åtta till 93 år. Ingeborg Lidström är yngst och Marianne Holmgren äldst.

Marianne Holmgren hade egentligen slutat måla och tackade först nej när hon

fick en fråga om hon ville ställa upp. Men hon fundrade på saken och ändrade sig – det blev ett klassiskt porträtt och ett med kurbits. Det är för övrigt Mariannes första porträtt som hon har målat.

Hon blev klar med dem i höstas och har sedan gått och tittat på dem varje dag, för att se om hon ska ändra på något. Det är nästan så att hon har umgåtts med drottning Kristina och även pratat med henne.

Kerstin Svärd har gjort en oljemålning där hon har tänkt att det är från Kristinas kröning. Kerstin berättar att hon har hälsat på porträtten och drottning Kristina varje morgon innan det lämnades in.

På utställningen bidrar allt ifrån proffs till glada amatörer.

Det är charmen med det här, alla får vara med och visa sitt skapande, säger Mats Hermansson, som bidrar med oljemålning/slagmetall på presenning.

Några av de mer välkända konstnärerna som deltar är

ÅC Danell, Gunnel Liljefors Hoogers och Bo Svärd.

Konstverken på Vårsalongen går att köpa om konstnär och spekulant kommer överens om priset. Det gäller dock inte porträtten som en jury väljer ut för att Avlidna Salakonstnärers Sällskap ska köpa in för 20 000 kronor och sedan skänka till Sala kommun som jubileums-gåva.

Besökarna på Vårsalongen kommer att kunna rösta på sina favoriter. Konstnärerna till de tio konstverken med flest röster får 1 000 kronor vardera.

Och de som är med och röstar kan vinna en jubileumsmugg, säger Johnny Ekman.

På lördag är det invigning för utställningen, som pågår till den 6 april. Det blir två invigningar – klockan 11 på Täljstenen och klockan 13 i Kristina kyrka.



Mikael Stenkvist

0224-561 51

mikael.stenkvist@salaallehanda.com