

6 **Nyheter**

Hitta din
nya hobby
i Heby arena



8 **Nyheter**

Greven får
behålla
meteoriten



13 **Kultur**

Kulturskolan
bjuder på
Salakonsert



SALA ALLEHANDA

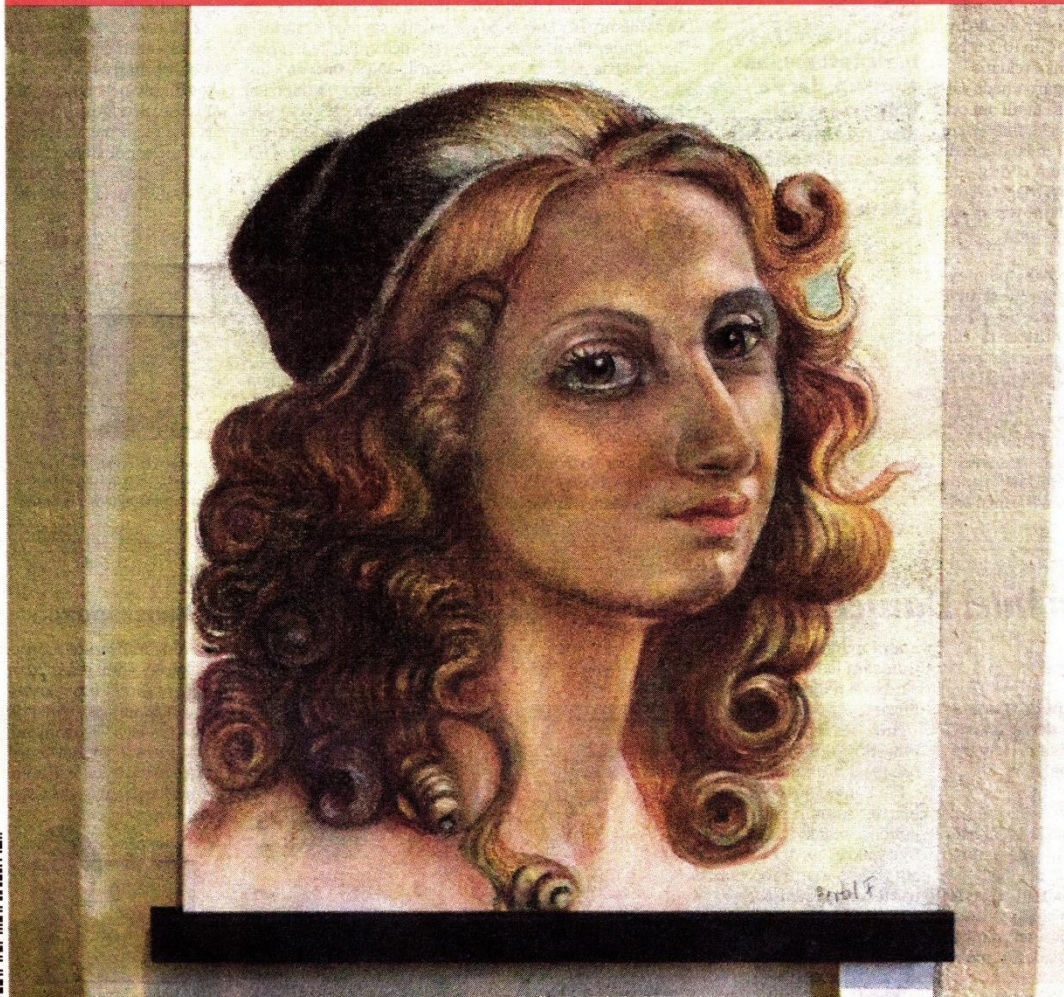
Vecka 13 • Grundad 1879 • Lösnummer: 35 kronor

Nyhetstidningen för Sala och Heby • salaallehanda.com

Storsatsning av solcellsaktör i Sala

4 **Sala.** Svenska Solparksprojekt AB har fått tillåtelse av Länsstyrelsen i Västmanland att uppföra tre solcellsparker i Sala kommun. Totalt handlar det om en yta på sju hektar.

9 **Nyheter.** Drottning Kristina i modern tappning



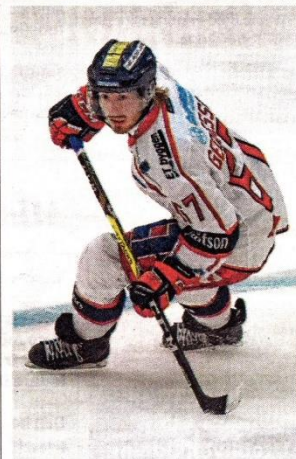
Av alla de 162 inskickade Kristinorna blev det Bertil Forsbergs version av drottningen som vann juryns hjärtan.

5 **Nyheter**



Hebys värsta
trafikfällor
undersöks

14 **Sport**



Emil Georgsson
kan bli nästa
bidraget till SHL

FOTO: MATS WIKMAN



Kristina (!) Österberg med Bertil Forsbergs vinnarporträtt av drottningen. Porträttet kommer nu att hängas på rådhuset.

FOTO: MATS WIKMAN

Här är Salabornas egen Kristina

Sala

Salas 400-årsjubileum



Det blev Bertil Forsbergs version av drottning Kristina som föll juryn mest i smaken av alla de 162 inskickade bidragen i den stora konståvlingen.

- Kreativiteten bland Salaborna har varit enorm, säger Kristina Österberg i juryn.

När eldsjälarna i Avlidna Salakonstnärers Sällskap kläckte idén om att utlysa en tävling om bästa porträtt av drottning Kristina kunde de aldrig drömma om att hela 162 bidrag skulle lämnas in.

- Nej, vi hade ingen aning, säger Kristina Österberg, vice ordförande. Redan när det började ramla in 40-50 stycken blev vi väldigt förvånade. Det är ju en helt fantastisk kreativitet här i stan.

- Det är ju inte bara målningar utan även mosaiker, sydda tavlor med tusentals stygn och en massa andra tekniker. När man tänker på alla timmars arbete som lagts ner på allt detta blir man alldeles varm.

- Och det var ju betydligt fler bidrag än de 162 som lämnades in som producerades. Var och en fick ju bara lämna in tre verk vardera, men många gjorde betydligt fler, som valdes bort av olika anledningar.

- Det var oerhört svårt att välja bland alla fantastiska bilder, men till slut blev det Bertil Forsbergs tolkning som vi fastnade för.

Hon tycker sig se ett sorts släktskap mellan denna Kristina och da Vincis Mona Lisa.



Bertil Forsberg tar emot sitt pris från Johnny Ekman, ordförande i Avlidna Salakonstnärers Sällskap.

FOTO: BERNT FORSBERG

- Ja, hon har ett lite finurligt leende. Lite okynligt så där. Och hon biter sig lite subtilt i läppen och idag vet vi ju varför. Vad hon gjorde då vore som om Joe Bidens döttrar skulle konvertera till islam. Ett oerhört mod.

Den tankegången återkommer även i juryns motivering:

Bertil Forsberg har på ett fint sätt och med små medel lyckats fånga flera av drottning Kristinas ansikten i ett. En bedrift och ett värdigt tillskott till Rådhusets samling av kungliga porträtt.

Den kluriga, snörpta munnen och de grubblande, fjärrskådande ögonen andas självsäkerhet, inre styrka och

oro på en och samma gång. Tänker hon på abdikationen, att hon vill göra det förbjudna - konvertera till katolicismen? Hon som är enda dotter och arvtagare till en av protestantismens viktigaste härförare i en ofattbart blodig tid. Eller drömmer hon bara om att få ge sig hän åt livet, konsten och bildningen på sina egna villkor?

På lördagen utdelades priset med pompa och ståt i Travershallen på Täljstenen. Förutom att tavlan kommer att hängas och visas på Rådhuset fick Bertil Forsberg även motta 20 000 kronor.

Mats Wikman

0224-561 56

mats.wikman@salaallehanda.com